

東京キモノショー : 17th - 19th APR. 2026, GUIDE BOOK

TOKYO KIMONO SHOW



<https://tokyokimmonoshow.com/>





東京キモノショ-2026

4/17th Fri - 4/19th Sun

10:00~18:00 キモノスタイル展のみ最終日 17:00

新・日本回帰

受け継がれる きものたち

誰かを幸せにしたきものが、次代の誰かを感動させる

Art Direction/Styling: Miyako Hosono
Photo: KATOMI Design: Nana Kubota
Dress: Kumiko Suda Model: Yuki Creo



奥平正芳 Hair & Makeup Artist
ヘッドピースやウイッグなどの制作も行い、CM、広告、音楽、雑誌などジャンルを問わず活動中。東京キモノショ-のコンセプトを他のスタッフとともに、トップクラスのヘア&メイクアップの技術で具現化してくれる。

HP <http://masayoshiokudaira.com/>
Instagram @masayoshiokudaira



＼今年も／ きもので日本橋へGO！

チケット1枚で3日間を遊び尽くせる
東京キモノショー！

！ 今年は会場変更がありますので
ご注意ください（次ページ参照）

公式HP



▲ 詳細は公式HPで！

3 田源ビル

WA-MARCHÉ

和マルシェ
田源ビル → p45



KIMONO BONBON 17 クセがある
から恋をする。17の愛すべき個性たち。

4 ブルーミング中西

STAGE

ステージ

ブルーミング中西 → p13



ショーやきものトーク、伝統芸能等々。
入場券だけで見られるステージ。

WA-MARCHÉ

和マルシェ

ブルーミング中西 → p48



同じビルでステージを見てからお買物も良
し。お買物してからステージを見ても良し。

1 サンライズビル

KIMONO STYLE

キモノスタイル展

サンライズビル → p07

ほぼミュージアムなきもの展示。テーマは
「新・日本回帰—受け継がれるきものたち」



5 日本橋丸上別館

WORK SHOP

ワークショップ

日本橋丸上別館 → p17



人気の体験コーナー。作って持ち帰る
アクセや、人気のパーソナルカラー診
断など。

2 グリーンビル

WA-MARCHÉ

和マルシェ

グリーンビル → p39



サンライズビルすぐ側。コードを見てからのお
買物が楽しすぎる。欲しいものいっぱい！

WA-TANOSHIMIBA

和のたのしみ場

グリーンビル → p36



ワークショップ感覚で気軽に和文化を
見学、お試し体験ができるうれしくなエリア。

会場の位置関係を表すイメージmapです。 詳細なmapはp53-54をご参照ください。



和マルシェとワークショップの会場が変わりました! WA-MARCHÉ

和マルシェは綿商会館から下記3会場に変わりました。

※番号は前ページのイラストMAPのビル番号です。



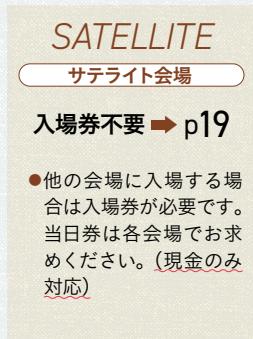
初めての会場です。「和のたのしみ場」も同会場。



「ワークショップ」会場だったのが移動。今回はマルシェのみ。



「和のステージ」と同じ会場です。

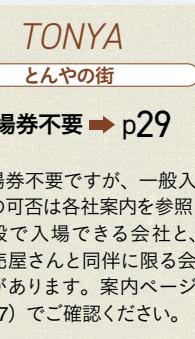


SATELLITE

サテライト会場

入場券不要 ➔ p19

- 他の会場に入場する場合は入場券が必要です。当日券は各会場でお求めください。(現金のみ対応)



TONYA

とんやの街

入場券不要 ➔ p29

- 入場券不要ですが、一般入場の可否は各社案内を参照
- 一般で入場できる会社と、小売屋さんと同伴に限る会社があります。案内ページ(p47)でご確認ください。



WORKSHOP

日本橋丸上別館

入場券 + 事前予約(有料)

※空きがあれば当日受付も可

ご予約は ➔ p17

- ご予約はウェブから。料金・お支払い等の詳細は各ワークショップの案内をご確認ください。



予約QR▲

入場チケットは3日間有効です

TICKET

簡単オトクな
WEBで前売り券
ご購入がオススメ!

前売り 1,500円(税込)

当日券 2,000円(税込)



前売り入場券は
こちらの
QRコード
から



発売開始 2/20 金 10:00 ~

発売終了 4/16 木 23:59まで

※東京キモノショーのHPからもお求めになります。
※当日券は5会場(キモノスタイル展・ステージ・ワークショップ・和マルシェ各会場)にて販売(現金のみ対応)。
混み合う場合は発行を一時制限する場合がありますので、前売りのご利用を推奨します。

キモノスタイル展とステージ会場は変わりません



KIMONO STYLE

サンライズビル

入場券のみ 予約不要 ➔ p07

- ご予約の必要はありませんが、混雑した場合はお待ちいただくことがあります。



WA-MARCHÉ

グリーンビル・ブルーミング中西・田源ビル

入場券のみ 予約不要 ➔ p25

- ご予約は必要ありません。混雑した場合は係の案内に従ってください。



STAGE

ブルーミング中西

入場券 + 座席券予約

※空きがあれば当日受付も可

ご予約は ➔ p13

- 予約して無断キャンセルは厳禁
(ステージ観覧のご注意はQRコードよりご確認ください。)

- ステージは入場券のみでご覧になります。ウェブで入場券をご予約するときにステージ席の予約もできます。開演10分前までに受付をしないと予約席の権利が消失するのでご注意ください。

- 当日券は立ち見券のみ発行します。会場の受付で各ステージ開演30分前から整理券を配布致します。



KIMONO STYLE 2026

キモノスタイル展

新・日本回帰

—受け継がれるきものたち—

大正、昭和、平成、
そして令和へ。

時代を越えて受け継がれてきた、
家族の記憶をまとうきもの。

そして、現在では
製作が難しい
手仕事の逸品。

一枚のきものに
刻まれた物語を
みてほしい。

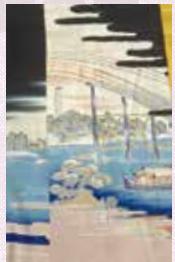


東京キモノショーの文化を見てほしい

受け継がれるきものたち

大正時代～昭和。受け継がれてきたきもの。そして、これから受け継いでほしいきものの逸品を集めました。ファストファッショングリーンの存在感をお伝えします。

隅田川を表した大正時代の黒留袖。



残された羽裏を帯にして受け継ぐ。



蓬莱山を図案化した振袖と、揃いで誂えた袋帯。古典の大きな懷に斬新な感性が打ち込まれた逸品。

宮崎友禅斎 歌川国久の絵画特別展示！

(一般財団法人国際文化きもの学会)
友禅染めを広めたとして知られる宮崎友禅斎 350年前の元禄期絵画と、歌川国久の歌舞伎役者納涼図を特別展示。



東京キモノショー in 台湾 コレクション凱旋披露



きものが国境を越えるとどうなるか。台湾の国民的デザイナーJUST IN XXとファッショングリーンの大学が創作した、きもの×先進ファッショングリーンをご覧ください。

自分を着る “色”

必見！あなたのカラーは？
パーソナルカラーを
生かしたコーディネート。
(Presents by KICCA)

KIMONO STYLE

キモノスタイル展

技術としてDNAとして受け継がれるきもの——
そこには文化と人の物語があります



学校法人清水学園		一般財団法人国際文化きもの学会		織田きもの専門学校		JUST IN XX		輔仁大學織品服裝學系		実踐大學服裝設計系	
大原和服専門学園		AFRICAN CLOSET		横浜 車屋呉服店		KICCA 西本理恵		KICCA kimono 紫苑 成瀬洋子		KICCA きものスタイルラボ	
ハリスカーラミシェル KIMONOTOWN		大正ロマン倶楽部・ 夢詩歌（ムジカ）		一般社団法人 日本ラポール福祉協会		KICCA 能口祥子		KICCA 細野美也子 (月刊アレコレ)		KICCA はなみづき 着付け教室	
ニコイチキモノ		久賀屋		よろづ屋		KICCA 山本かおる (着付け結美)		KICCA 矢野美喜		KICCA 斎藤真弓	
石川久美子		野口麻理 (きつけ処 Marinee)		観光きもの レンタルサロン 【雪花堂】		KICCA 新井伸子		KICCA 名里実千代		KICCA 豊川美香	
王薫		細野美也子 (月刊アレコレ)		きものパルワ 大嶋敦子		KICCA 岡藤呉服店 岡藤恵		KICCA きもの・色・ことば 松根裕美		KICCA さない ちえ	
オシャレ着物が着たい ☆クミコ		キモノに ハンガリー刺繡 by Andi		きものやん		KICCA 着付け処・ 着付け教室ふじ		KICCA きもの大松		ひみつのきもの	
キモノ oukian		風間禪寿		中村美香		染織工房きはだや		博多織工業組合 福岡市伝統的工芸品 振興委員会		花想容	
戸坂家コレクション		村本美奈子		女優 / タレント / 舞踊家 服部真湖		加花 -KAHANA-		佐織キモノ		坂本呉服店	
初音工房		ねこちゃん工房		和 BeautyHanakage (花影きもの塾)		美衣和着付け教室		ばさら舞 Basara Creative®		葛西屋呉服店	



東京キモノショーを応援しています! OFFICIAL SUPPORTER

毎日、着物生活をしている塾講師&プロ家庭教師。仕事柄&犬3匹猫2匹と暮らしているため、9割は洗える着物と半幅帯が日常。NADESHIKO NIPPON コンテスト2024にて、ミセスなでしこ準グランプリ(東京都代表)を受賞。



中村美香.



きものやん

2015年大阪結成の音楽ユニット。着物を纏い、日本文化を音で翻訳する“Neoハイカラポップス”を展開。大正昭和の歌謡や文学を背景に国内外で活動し、2025年パリ音楽祭に出演。その“見えない美しさ”を音楽で可視化し、世界の人々の心に日本の情緒を響かせていく。



Andi

2019年に来日。企業に勤めながら着物や和装小物に母国ハンガリーの伝統的な刺繡を施す刺繡作家。和洋折衷なアレンジで毎日着物を着用。作品受注のほか定期的にハンガリー刺繡ワークショップを開催。きものとハンガリー刺繡のおしゃれの融合を目指して発信。



おしゃくみ

YouTube『おしゃれ着物が着たいクミコ』を運営。「自由で自分らしい」着物ライフをテーマにコーデや楽しさを発信中! メルカリ『三花』では、日常で気軽に着られる洗えるリユース着物を販売。伝統を大切にしつつ、日々に馴染む着物と一緒に楽しむことがコンセプト!



風間禪寿

変化する大人のカラダに沿う着付け。頑張りすぎない楽してキレイを目指す着付け講師&キモノ発信者。「今の自分が一番好き」と思える着物ライフ。



東京都調布市生まれの尺八奏者。東京芸術大学音楽学部尺八専攻を卒業。藤原道山に師事し、尺八アンサンブル風雅竹韻のメンバーとしてテレビにも出演。音楽ユニット「一張一弛」にて殺陣や舞踊も披露。初めて着た着物は演奏用の紋付き袴。



TEA CEREMONY お茶席



お茶会
一服を楽しむ



お茶席

サンライズビル
地図番号1

三流派で楽しむお茶、
お菓子、お点前
日々替わりのお点前、創作和菓子など、話題とサブライズが満載。流派を超えてお茶の世界の魅力に触れることができます。



お茶席の
詳細はこちら



※会期中、毎日(10時半~17時)
に6~8回開催。茶席料1,000円が
東京キモノショーの入場料とは別
にかかります。お茶席は当日会場
にてお申込みください。

日程	時間	亭主	お点前	流派紹介
4月17日[金]	10:30~17:00	遠州流茶道教授 田中宗末	抹茶	小堀遠州公によって確立された美意識「綺麗さび」のお茶の世界をお楽しみください。皆様のお越しを心よりお待ちしております。
4月18日[土]	10:30~17:00	大日本茶道学会 田嶋仙貴	抹茶	伝承されてきた茶道の精神性と技を、近代的な環境に合わせて研究・公開し、後世へ伝えていくことを目指した流派です。
4月19日[日]	10:30~17:00	茶道松尾流 清田宗秀	抹茶	江戸時代から尾張名古屋を中心に発展してきた流派です。古風で伝統的な作法が多く残る、独自の所作とお点前をお楽しみください。

GO by rickshaw!
人力車でGO!
乗車:ワンコイン 1名1回500円

会場エリアを回遊しています。
ぜひご利用ください。(協力:東京人力車)



STAGE ステージ



MC 小田切妙

MC ナレーター。国体長刀競技総合司会等の式典、婚礼やイベントなど幅広く活躍。きものが大好き。

舞台に集う、
和のかたち

装いが動き、技が語る。
トークショーやファッショントークなど
きもの文化の奥深さをステージで体感してください。

ステージの
詳細はこちら



STAGE

4/17th 金

ブルーミング中西ビル3階／名花館

※席は完全入れ替え制です。係の指示に従ってください。
※ステージの撮影・録画・録音等は一切禁止とさせていただきます。
※ステージの内容は予告なく変更する場合があります。
※主催者側が撮影した写真・動画等は、広報物やwebに掲載される場合があります。

山村紅葉さんのきもの愛

11:00



華やかなお顔立ちに似つかわしい、華麗なお着物がお似合いの女優 山村紅葉さん。いつも素敵な着物姿を、惜しみなく振舞ってくださっています。画面越しに伝わる、溢れんばかりのきもの愛をご自身の言葉で存分に語っていただきます。

13:00



シーラの箪笥開きトークショー

自由でカラフル、キュートな着こなしで、着物の新たな可能性を発信しているシーラさん。収納に関する悩みや工夫、着物に込められた家族のストーリーなど、実物大の着物事情を紹介しながら、その魅力に迫ります。

着物研究家・十文字学園女子大学名誉教授・国内外で展覧会の企画・プロデュースなど多彩な活動を展開。

15:00



和裁職人大賞表彰式&和裁フォーラム

和裁職人大賞の授章式の後は恒例の先生方のトークイベント。トークショーのテーマは「和裁士さんに、直接お仕立てを頼むときの注意、呉服屋さんを通すメリット」。きものをより楽しむために、着方や時代で変化している寸法のことを主体的に捉えてほしいと考えています。

17:00



花想容 きもの リサイタル

花想容の店主、中野光太郎の染めた着物を32点披露いたします。絞り染めを中心に実験的な染色を行っています。2025~26年に製作した中野作品をお求めいただいたお客様にも7~8名にご登場いただく予定です。演奏は和太鼓奏者の櫻井佑樹さんです。

★観覧には事前の予約が必要です。

すべてのステージの申込みはp13のQRコードから
※チケットの詳細はp5-6をご確認ください

STAGE

4/18th 土

ブルーミング中西ビル 3 階／名花館

※席は完全入れ替え制です。係の指示に従ってください。
 ※ステージの撮影・録画・録音等は一切禁止とさせていただきます。
 ※ステージの内容は予告なく変更する場合があります。
 ※主催者側が撮影した写真・動画等は、広報物やwebに掲載される場合があります。

11:00



男の着物show

「男の着物」の楽しみ方は実にさまざま。普段から着物を楽しむ男性たちが、それぞれの「自分らしいスタイル」を披露します。王道から個性派まで幅広いコーディネートを通して、「これなら着てみたい」「意外と身近かも」と感じてもらえる、「おしゃれとしてのメンズ着物」が体感できます。

13:00



KIMONO Terrasse

和装の常識が、いま動き出す。ステージ『シルクデニム・道(Road)』では、七彩染をまとった岡山産シルクデニムがきらめき、つくり帯とともに新しい装いを提案。観客も一緒に楽しめる所作ワークで、あなたの着姿が変わる瞬間をその場で体感してください。

15:00

京髪結髪師みゆによる
神楽坂の半玉さん結髪実演

みゆさんは、日本で唯一の太夫の結髪師・(故)石原哲男氏(京都/祇園)に師事し、日本髪(舞妓)・着付技術を習得した東京で唯一の結髪師です。今回、無理をお願いして、みゆさんがここ数年結髪をなさっている神楽坂の半玉さんのご協力を得て結髪の実演を披露致します。

17:00



藤井絞ファッショショウ 2026

ステージ参加者の皆様に支えられ、今年で7回目の開催となります。このステージの為に調べたものやオリジナル物。絞り染めの多彩な世界、ぜひご覧ください!

STAGE

4/19th 日

ブルーミング中西ビル 3 階／名花館

※席は完全入れ替え制です。係の指示に従ってください。
 ※ステージの撮影・録画・録音等は一切禁止とさせていただきます。
 ※ステージの内容は予告なく変更する場合があります。
 ※主催者側が撮影した写真・動画等は、広報物やwebに掲載される場合があります。

11:00



虹いろ 衣の会(Nanairo kinunokai)

「虹いろ 衣の会」はきものコンサルタントの有志により結成いたしました。各教室の特色を生かし、日頃の練習成果を発表いたします。前半は伝統文化親子教室出身者たちによる帯結び、後半は女袴の歴史と巫女袴の違いを披露いたします。温かい目でご高覧いただければ幸いです。

13:00



着付け結美

きものにハサミを入れたり針を通したりする事なく、着装技術だけでドレスに仕立て上げた着姿の「和ドレス花結美®」山本かおる式振袖ドレス着装メソッドは、一般社団法人和ドレス協会として今年から本格的に始動。想い出と愛情の詰まった振袖をお嬢様へ贈る「母が着せる花嫁衣装」をご提案します。

15:00

山崎陽子 着る日はたのしい、
着ない日も愛おしい365日

東京キモノショー3度目のトークイベントとなる今回のテーマは「着る日はたのしい、着ない日も愛おしい365日」。実はこのタイトルはちょうどこの4月に出版されるご著書から頂いたテーマです。待望の4冊目、ご本にサインが頂けるかも!ご期待ください。editor.writer きもの著述家著書『きものが着たくなつたら』『おとなの浴衣、はじめます』(技術評論社)発売中。

17:00



花影きもの塾 「縁」

花影きもの塾が贈るショーのテーマは「縁(えにし)」。祖母や母から受け継がれる愛情のきもの、知り合いから譲り受けける宝物のきもの。そこには、きものとともに大切な想いと心が込められています。きものを通して広がり、つながっていく人との縁。その物語をステージで表現します。

★観覧には事前の予約が必要です。

すべてのステージの申込みはp13のQRコードから
 ※チケットの詳細はp5-6をご確認ください

★観覧には事前の予約が必要です。

すべてのステージの申込みはp13のQRコードから
 ※チケットの詳細はp5-6をご確認ください

WORK SHOP ワークショップ

おしゃれなアクリルや香りを
気軽に作り、その場でお持ち帰り



ワークショップは
ネットからの
事前申込みに
なります



- ワークショップはネットからの事前予約になります。お申し込み、詳細はQRコードから。
 - 予約の方が優先になりますが、空きがあれば当日もご参加できます。
- ※スケジュールは変更になる場合があります。

WORKSHOP 01

パーソナルメイクレッスン
& 天然練り香水



主催者名 nelja (ネリヤ)

参加料金 パーソナルメイクレッスン/4,400円~ (約45分)
天然練り香水/3,300円 (材料費込み) (約45分)

メイク:着物メイク、眉の描き方相談などお悩みを解決!
新しい自分の魅力を発見しましょう。練り香水:天然の素材使用。あなただけの練り香水手作り体験。

WORKSHOP 02

水引アクセサリー
& 香袋づくり



主催者名 香紡縁

参加料金 水引、お香ともに、3,500円

帯留、ピアス、根付など、いずれか1点の水引アクセサリー (約60分)、白檀を使った香袋づくり (約40分) を開催。商品の販売もいたします。

WORKSHOP 03

好きな色で作る
京組紐の根付け



主催者名 一般社団法人きものカラーコーディネーター協会
参加料金 3,850円 (約60分)

色とりどりの正絹の紐から自由に色を選んで、「あなたの色の根付」を作ります。配色のコツを KICCA のきものカラーコーディネーターがお伝えします。

WORKSHOP 04

KICCA きものパーソナル
カラー診断



主催者名 一般社団法人きものカラーコーディネーター協会
参加料金 3,850円 (約60分)

きものパーソナルカラー (クイック) 診断&引き寄せコードのツ、色を味方につけてきもののセンスアップに!
コーディネートがグンと垢抜けます。

WORKSHOP 05

春色あんの花絞り
桜のワークショップ



主催者名 あんの花絞りプリメリアプラン協会
参加料金 3,800円

お着物にも映える「桜のあんの花絞り」体験。
仕上げたお花はケーキに乗せて、お持ち帰りいただけます。お花見気分も味わえるレッスンです。

WORKSHOP 06

縫わないがま口 ®
ワークショップ



主催者名 3cats*school
参加料金 ちびがま 1,500円・カードケース 2,500円・
ベンケース 3,500円・ハンドバッグ 10,000円

切って貼ってはめるだけ!針も糸も使わず縫わずに簡単
にがま口が作れます。キモノショー限定ゴブラン生地で
作る「ハンドバック」も。

WORKSHOP 07

自分にぴったり似合う
「リボンのヘッドドレス」作り



主催者名 帽_kuni
参加料金 6,500円 (約60分)

張りのあるビロード風の生地を使って、自分に似合うリボンヘッドドレスを作ります。着物にはもちろん、フォーマルなシーンでもご愛用いただけます。

WORKSHOP 08

和精油で作るナチュラル
フレグランスオイル



主催者名 緑の帷 MIDORINO TOBARI
参加料金 3,500円 (50分)

和精油と天然香料で作るロールオンタイプの香油作り。
着物にも合う香り作りが楽しめます。ブレンドエッセンシャルオイル作りとミニセッション付き。

WORKSHOP 09

選んで作るビーズの
羽織紐ワークショップ



主催者名 和ゴコロくらぶ
参加料金 2,000円 (材料費別/30分~60分)

いろいろなビーズを自由に選んで世界にただ一つの羽織紐を作りましょう。お色や長さも自由自在。難しいところはお手伝いします。

WORKSHOP 10

宍道湖産しじみの縁結び
アクセサリー



主催者名 しじみちょう Made by Masae Nakajima
参加料金 4,000円 (50分)

帯留・根付・ピアス・イヤリングから選んでいただけます。しじみの貝殻を使用したサスティナブルジュエリーの作品販売もいたします。

SATELLITE

サテライト会場

街をあげて たのしむ 東京 キモノショー。

日本橋人形町問屋街界隈に
点在する多彩な 22 の
サテライト会場で、
きもの文化を自由に巡る週
末体験。



シルクギャラリー



MAP▶ F

2026年3月にアトリエ兼ギャラリーとしてオープンしました。丸くね帯締め、半幅帯の新作を始め、定番の100色の色無地は夏單衣の生地を増やしました。刺繍のオリジナル柄のオーダーもスタートさせました。20時迄オーブンの不思議な空間です。



・東京都中央区日本橋堀留町1-2-9
4F
・営業時間: 10:00 ~ 20:00

MIZUHO



MIZUHO

MAP▶ R

コットンパールと真珠の和小物 MIZUHO。パールが主役の帯留や羽織紐、かんざしを中心に、刺繍名古屋帯や帯揚げ・帯締め、半衿、トートバッグなど、上品な和小物を幅広く揃えています。



・東京都中央区日本橋久松町12-2
山脇ビルTG studio 日本橋久松町

一般社団法人着物スタイル協会



MAP▶ R

着物パーソナルカラークイック診断
と着物ヘアアレンジ
いたします。



・東京都中央区日本橋久松町12-2
山脇ビルTG studio 日本橋久松町

雪花きもの学院日本橋教室



MAP▶ L

2025年7月に日本橋富沢町に【きもの教室&着物関連商品販売店】をオープン致しました。井戸学ブランドKIMONO「Kalane(カラネ)」新作発表!!普段のきものを楽しめたい方のアイテムを沢山揃えてお待ちしております!!



・東京都中央区日本橋富沢町9-9
矢島ビル2階

創作和装小物 山崎



小売店さんと
ご一緒に

MAP▶ N

創業43年の和装小物卸の会社です。通常の和装小物はもちろん、きもの便利グッズや当社オリジナル商品もあり、今回も社内開放致します。製作現場や今年度新作商品をご覧ください。また普段高額な帯揚げがちょい難としてお求めできるかも!?



・東京都中央区東日本橋 3-5-17
・営業時間: 10:00 ~ 17:00

きもの悉ことごと



きものことごと

MAP▶ T

着物のお悩みに確かな技術と豊富な知識でお応えするのが「きもの悉ことごと」です。日本橋浜町 明治座斜め向かいにて、普段から悉皆(仕立、お直し、お手入れ)を致しております。また、男着物の相談(TPO、生地選び、着付け)もお待ちしております。



・東京都中央区日本橋浜町 2-18-4

Koruri



MAP▶ R

天然木で小鳥やリスなどのモチーフを浮彫りした持ち手が特徴の和洋兼用バッグ。ひとつひとつ丁寧に手作りしています。



・東京都中央区日本橋久松町12-2
山脇ビルTG studio 日本橋久松町

ハルキモノコモノ



MAP▶ R

コーデが楽しくなるワクワクするようなキモノコモノと履物を制作しております。いつものキモノをもっとオシャレに!



・東京都中央区日本橋久松町12-2
山脇ビルTG studio 日本橋久松町

KIMONO MODERN



MAP▶ I

「ワンピースときどき、着物」キモノが再び普段着になりますようにレース着物や大人かわいい帯留め・コモノ、ワンピ襦袢などのオリジナル商品から、博多織やKIPPEなど、シンプル&モダンな海外発ブランドです。



・東京都中央区日本橋堀留町2丁目
2-9 ASビル1F
・営業時間:
4/17(金) 18 (土) 12:00 ~ 19:00
4/19(日) 12:00 ~ 17:00

OLN



MAP▶ I

井清織物4代目・井上義浩と妻でデザイナーの井上忍が2014年に立ち上げた「日々の暮らしを織物で彩る」ためのブランド。名古屋帯、バッグ、ストールなど、素材感を活かし普遍性と新鮮さをミックスした織物を作っています。



・東京都中央区日本橋堀留町2丁目
2-9 ASビル1F
・営業時間:
4/17(金) 18 (土) 12:00 ~ 19:00
4/19(日) 12:00 ~ 17:00

OKANO アークヒルズ店



MAP▶ E

博多織元 OKANOアークヒルズ店がサテライト会場に出展します。会場は喫茶・とりの巣(フルーミング中西すぐ近く)Youtubeで人気の切子帯、新作!博多夏帯、昨年は即完売した献上涼(献上柄の夏きもの)などご紹介いたします!



・東京都中央区日本橋堀留町1-1-13
藤田ビル 喫茶 とりの巣
・営業時間: WEBをご参照ください。

SATELLITE

サテライト会場

街をあげて
たのしむ
東京
キモノショー。

メイン会場に加え、
街を彩る 22 もの
サテライト会場で出会う
発見と和の魅力。



染織こだま



MAP▶ H

木綿や麻、ウールなどの「太物」を主に取り扱ってきた20年余のなかで、沢山の着物たちとの出会いがありました。その振り返りとこれからの方々の展望を、皆さんと共有できればと思います。館林木綿、モスリン、こだまオリジナル木綿着物などを中心にご紹介します。

・東京都中央区日本橋堀留町1-10-1
カクタビル 2F

ゑびす足袋 本舗



万延二年創業

ゑびす足袋 MAP▶ H

1861年創業の足袋専業メーカー。足のアーチが整うことで、身体の悩みが改善する人気
★人間工学に基づいたゑびす足袋の足袋・こたびのお見立てを行います。浮腫み・冷え性・開帳足・モートン病・外反母趾etcでお悩みの方はぜひ体験におこしくださいませ。

・東京都中央区日本橋堀留町1-10-1
カクタビル 2F

IWASA



IWASA MAP▶ H

伝統を【進化】させたぞうり・バッグ。満足する「履き心地」がここにあります。「こんなぞうり・バッグあったらいいのにな」をカタチにしております。履き心地やバッグの持ち姿などネットでは分かりづらいですよね。是非この機会に見て・お試しくださいませ。



・東京都中央区日本橋堀留町1-10-1
カクタビル 2F

きもの凜



MAP▶ U

☆レンタル着物体験☆本場結城紬、本場大島紬、牛首紬などの紬や江戸小紋や江戸友禅など正絹の品質と色合いにこだわった高級呉服のレンタル&着付けが体験できます。大正9年創業の一流着物だけを取り扱ってきた女将が粋な江戸の着こなしを提案します。



・東京都中央区日本橋浜町2-22-5

京都西陣 服部織物



MAP▶ S

天明の昔から、京都・西陣に帯を織りつけて200余年。名匠の心と技を今に受け継ぎ手づくりの帯の美をひろめています。幅広いデザインのフォーマルの帯から洒落袋帯まで。通常は限られたお取引様の店頭でしか見られない帯の数々を東京店にてご披露いたします。



・東京都中央区日本橋久松町10-3
服部織物東京支店
・営業時間：11:00～18:00

登録有形文化財 よし梅



MAP▶ A

登録有形文化財に指定された建物と風情ある路地で、記念写真はいかがでしょうか。
※店内での撮影は、17日はランチがディナーをご予約のお客様、18日は文部科学大臣賞を受賞なさった、岡村慎太郎さんの地唄三味線演奏会にご予約いたいたお客様のみ。



・東京都中央区日本橋人形町1-5-2

仕立の店 藤工房



MAP▶ C

三勝ビルに愉快で楽しい仲間が大集合しました。1階と2階、地下1階の三フロアにて着物や帯の販売会を行います。三勝・柴孫・藤工房・藤井絞・西脇商店・簫屋久兵衛の各社ブース、地下1階では江戸文化体験ワークショップなども開催いたします。



・東京都中央区日本橋人形町 3-4-7
三勝ビル

藤井絞



MAP▶ C

藤井絞は、「京鹿の子絞」の伝統技法を礎に、現代の感性を重ねたきものづくりを行っています。正絹の格調高い一枚から、自宅で洗えるカジュアルきものまで展開。裘う楽しさと美しさを、日常から特別な日まで華やかに彩ります。



・東京都中央区日本橋人形町 3-4-7
三勝ビル

花影きもの塾



MAP▶ K

花影きもの塾・須田久美子塾長が提案する、プロ着付師ワンポイント講座。他装のコツやお悩みを、実演を交えてわかりやすくお伝えします。お出かけきものレンタル併設。きもの初心者の方もお気軽に楽しみください。



・東京都中央区日本橋富沢町6-5
アソルティ人形町ビル 3F
・営業時間：10:00～18:00

「織りと着物が奏でる、日常を彩る特別なひととき」

桐生発・手仕事の温もりが息づく「OLN」と、
KIMONO MODERN が贈るコラボ POP UP。
ワンピースのように着物があなたの日常に寄り添う、
そんなきっかけをお届けします。

OLN × KIMONO MODERN

2026.4.17 fri — 4.19 sun

OPEN 12:00 / CLOSE 19:00 (LAST DAY 17:00)



OLN × KIMONO MODERN 製品イメージ

左側には、OLNの生地とKIMONO MODERNの帯のサンプルが並んでいます。

マップとQRコード

人形町駅 A5
A3 A4 正一位 橋稲荷神社 アパホテル 織商会館

HERE QRコード

QRコード

①@人形町ヴィジョンズ 東京都中央区日本橋堀留町 2-2-9 ASビル 1F
東京メトロ日比谷線・都営地下鉄浅草線《人形町駅》A4・A5出口徒歩5分

来店特典 ①三連仮紐 30%OFF! ￥3,190 → ￥2,200
②LINEお友達登録 ③当日画面提示 *お一人2本まで

QRコード LINE登録 QRコード

Work Shop 1 普段着きものに合う角出し結び
名古屋帯を使った角出し結びの実演と、OLNスタイルのコーディネートをご紹介します。(予約不要、混み合う場合は入場制限有り)
4/17 13:00 - 13:40 詳しくはこちらから → QRコード

Work Shop 2 パッチワークの半幅帯作り
KIMONO MODERN の着物や帯のハギレを選んで、オリジナルの半幅帯が作れます。会場限定でOLNの生地もお選びいただけます。(30分 ￥22000~)
4/17・18・19 詳しくはこちらから → QRコード

OLN 井清織物 KIMONO MODERN

SILKGALLERY

シルクギャラリー日本橋

シルクギャラリーを主宰する成瀬優は、20数年に及ぶ日本各地での展示会ツアーを引退して、2026年3月5日から日本橋にアトリエ兼ギャラリースペースをオープン致しました。
毎週、木金土日の13時から20時まで展示して、あの時間をスタッフと共に制作に専念します。
今回は三日間だけ東京キモノショーに参加いたします。



江戸刺繍の猪口雅也さんと組んで、世界で一点という刺繡作品を作ります。写真はシマエナガとハリネズミですが、お望みの柄を作り出します。

新作半幅帯
今までの「染め」だけのタイプに加え、アリスやパソコンチップやクリムトの織り柄のタイプも発表
1丈1尺(4m10cm)以上ありますので、変わり結びに最適。

新作染め名古屋帯の数々
オープン記念に丸ぐけ帯締めをサービスいたします。

新作丸ぐけ帯締め発表!
限界までの細さと、4尺5寸前後の長さ。
グラデーションの二色暈しです。

工房に手機の機織り機が
ふたつやってきました。
これからどんな展開になるか
楽しみにしてください。

東京キモノショーサテライト会場としての「シルクギャラリー日本橋」
2026年4月17日金曜日、18日土曜日、19日曜日 10:00~20:00
なお16日木曜日は通常営業13:00~20:00です。

キモノショーのメイン会場はチケットが必要ですが、シルクギャラリーはチケット無しで入場いただけます。

シルクギャラリー日本橋の「X」でリアルタイムのギャラリー情報を確認して頂けるとありがたいです。電話で混雑状況などのお問い合わせもなさって頂けたらと思います。

103-0012 東京都中央区日本橋堀留町1-2-9-4F
一階は窯で焼くオススメのピザレストラン「タンブレロ」とバー「ガタガト」

QRコード

<https://lit.link/silk-gallery>

きものと絹をもっと日常に— 丹後・ワタマサの洗える絹の御召

絹のきもの、洗えないと思っていませんか？

アラエル加工をしたワタマサの「洗える絹の御召」はご家庭で洗えます！
アラエル(alaelle)加工とは、化学的な薬品を使用せず絹の良さを損なうことなく
ご家庭で水洗いできるように当社が独自で開発した加工です。
(単衣仕立て、手洗いのみになります)



ワタマサ クロコダイル
(黒×黒 ベージュ×グレー ベージュ×濃ベージュ)

左から 黒四色六華段 南天詰め
鮫小紋 花入毘沙門亀甲 綾袖瑞流

ワタマサタマサ

※ワタマサタマサはワタマサのセカンドブランドです。

東京キモノショーサテライト出展

攻めた柄も！正統派の柄も！エレガントな柄も！
約150点、さらに配色違いも含めた豊富な
ラインアップでお待ちしています！

会場 | 中央区日本橋堀留町1-10-1
カクタビル2F

※本ガイドブックのP3またはP54の地図をご参照ください。

東京キモノショーエ
限定！

オトクな
アウトレット品を
ご用意。お早めに！



丹後へ。工場見学しませんか

ワタマサは大正7年、丹後で創業した丹後ちりめんの機屋です。伝統の織りの技術を継承しつつ、時代を反映した物作りをしています。ものづくりを感じていただくために工場見学も受け入れています。

工場見学お問い合わせ | 0772-43-0032

要予約・有料

担当者: 渡邊正輝

InstagramのDMから
ご予約も可能です。



株式会社ワタマサ
京都府与謝郡与謝野町字岩屋961-3

足元から健康革命！

快適な毎日をあなたに。



GOOD DESIGN
AWARD 2019

特許取得済

足のアーチ サポーター

こたび[®]



【えびす足袋からのお願い】

今回は、サテライト会場（東京都中央区日本橋堀留町1-10-1 カクタビル2F）での開催となります。

当イベントは事前予約制です。また、お見立て代として1,100円を頂戴いたします。

※当日キャンセルの場合はご返金いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

ご予約は 2026年4月1日(水)21:00～、下記URLより受付開始いたします。

<https://airrsv.net/ebisutabi/calendar>

会期中は、できる限り多くのお客さまの採寸を行うため、

足の長さのみをお測りし、見本足袋をお履きいただく簡易測定とさせていただきます。

何卒ご理解・ご協力のほど、よろしくお願ひ申し上げます。

【会場】 大阪市中央区玉造2-4-13 上町ロングビア2階（ご来店は予約制となります）

【URL】 <https://www.ebisutabi.co.jp> 【メール】 otoiawase@ebisutabi.co.jp 【TEL】 06-6765-6333





必見!
「匠の技」を
映像で公開



映像チャンネル
伝統工芸 青山スクエア



伝統工芸 青山スクエア

JAPAN TRADITIONAL CRAFTS AOYAMA SQUARE

♪ とんやの街 オープンディ

源氏物語 堀井株式会社

MAP▶Q

一般の方も
お気軽に



問屋さんって、どんなところ?
どんな品をどう揃えているの?
—普段見ること、入ることができない
問屋を探検できちゃう日です。
1年に1度だけの、ワクワク訪問。
「一般の方もお気軽に」or「小売屋さんと
と一緒に」のご来店をご確認ください。

三勝ゆかた博物館

MAP▶C

一般の方も
お気軽に



創業132年を迎えるゆかた屋三勝は1年を通して楽しんで頂ける単衣(ゆかた・シルクウール)の製造元です。戦火を逃れた型紙や反物をご覧頂ける、唯一のゆかた博物館「三勝ゆかた博物館」を併設しております。

◆東京都中央区日本橋久松町 3-5
◆営業時間：4/17(金) 10:00 ~ 15:00
4/18(土) 10:00 ~ 17:00

柴孫グループ (株)柴孫・(株)柴孫商事

MAP▶C

小売店さんと
と一緒に



SHIBAMAGO
TOKYO 1921

創業105年、大正年間創業の総合呉服問屋・白生地メーカー問屋です。自社の白生地「美奈登織」で作り上げる手仕事の粋を集め柴孫謹製「みなと」ブランドの世界を紹介致します。

◆東京都中央区日本橋人形町3-4-7三勝ビル2F
◆営業時間：4/17(金) 9:00 ~ 17:00
4/18(土) 10:00 ~ 17:00

新江戸染 丸久商店

MAP▶G

一般の方も
お気軽に



明治32年創業の日本橋堀留町の浴衣・手拭いの染元。伝統技術の東京本染注染にこだわった品々をご覧いただけます。期間中のみ店内を開放し新作浴衣や手拭いなど手に取ってご購入いただけます。

◆東京都中央区日本橋堀留町 1-4-1丸久ビル1階
◆営業時間：4/17(金) 12:00 ~ 17:00
4/18(土) 10:00 ~ 17:00

株式会社新粹染

MAP▶B

一般の方も
お気軽に



1951年創業、日本橋人形町のゆかた屋。主な取扱商品は長板中形ゆかた、東京本染注染ゆかた、絹紅梅です。期間中に限り新作のゆかた反物などをご覧いただけます。

◆東京都中央区日本橋人形町 3-4-12
◆営業時間：10:00 ~ 17:00
※ 4/17(金) 18(土) のみの営業

大松株式会社 東京店

MAP▶M

小売店さんと
と一緒に



1939年京都にて呉服卸業として創業。日頃入ることのできない問屋ならではの様々な着物・和小物やゆかたをご用意しております。

◆東京都中央区日本橋富沢町 12-17
◆営業時間：10:00 ~ 17:00

日本橋丸上

MAP▶P

小売店さんと
と一緒に



創業76年、着物総合問屋丸上は、本館建替のため今年移転いたします。普段は入ることのできない問屋の売場をご覧いただける“最後の機会”です。ぜひこの機会にご来店ください。

◆東京都中央区日本橋久松町 4-14
◆営業時間：10:00 ~ 17:00

福和商事

MAP▶O

小売店さんと
と一緒に



福和商事株式会社は昭和23年に現在地にて会社設立されました。着物の振興に取り組み、小規模ながら豊富な商品とアイディアでお客様と共に成長し続けたいと思っております。小物から着物・帯まで幅広い商品を取り揃えております。

◆東京都中央区東日本橋 3-6-18
◆営業時間：4/17(金) 9:00 ~ 17:30
4/18(土) 10:00 ~ 17:00

梨園染 戸田屋商店

MAP▶J

一般の方も
お気軽に



150余年にわたり「伝統の柄を斬新な色合いで、斬新なモチーフを伝統の技術で」をコンセプトに伝統工芸注染のゆかたと手ぬぐいを作り続けています。当日は500柄以上の手ぬぐいとゆかた反物セール品などをご用意してお待ちしております。

◆東京都中央区日本橋堀留町 2-1-11
◆営業時間：9:00 ~ 17:00



お得だ和 日本橋キモノ パスポート

きもの姿で お得に美味しく!

kimono-pass.tokyo



着物姿でこちらのWEBサイトを
携帯で画面表示するだけで
素敵な特典が受けられる!

日本橋エリアを代表する名店から
最新のオシャレなカフェまで
美味しいお得がたくさん♪

日本橋きものパスポート実行委員会



日本橋きものパスポート対象の参加協力店舗一覧と、サービスの内容につきましては、公式WEBサイト内お店の紹介ページでご確認ください。

第7回
東京キモノショーアワード
和裁職人大賞

和裁職人 大賞表彰式

於:ブルーミング中西ビル
4/17 [金] 15:00~

きものを支える技術の一つ、
和裁に新たな価値観を!

和裁士さんに、直接お仕立てを頼むときの
注意、呉服屋さんを通すメリット
きものをより楽しむために大切な仕立て。直接和裁
士さんに頼むことと呉服屋さんを通すこと、それ
ぞれの良し悪しをお話します。

同時開催
和裁
トーク

和裁職人大賞 優秀作品展示
4/17 [金]~4/19 [日]
富沢町グリーンビル5F

ハイカラ着物ポップユニット
“きものやん”11周年記念公演「市丸」

昭和の面影を色濃く残す浅草橋
「ルーサイトギャラリー」にて開催されます。

独自の感性を持つ3名の作家と茶藝演出家・直郁氏が彩る空間は、
まさに“ネオエダン茶会”。

きものやんの音楽に包まれ、
極上のお茶とアートに酔いしれながら、
お気に入りの装いで大人の休日を過ごしませんか。
そのお着物は、この日のために...

隅田川沿いの名建築で愛でる「音・茶・美」の競演

【インフォメーション】
■4月26日(日) 12:00~20:00/浅草橋駅徒歩5分
■公演:15:00/夜17:00 (昼夜公演含め限定60名)
チケット販売 ルーサイトギャラリー

4月26日(日) 12:00~20:00/浅草橋駅徒歩5分
4月26日(日) 15:00/20:00 (昼夜公演含め限定60名)
チケット販売 ルーサイトギャラリー

あなたのまちの
和裁職人さん

着物を仕立てたいけど誰に頼めばいいの? おうちにある古い反物を仕立てたい。
着物のこと色々聞きたい。そんな時に相談できる全国の和裁職人さんを紹介します。
どうぞお気軽にご連絡ください。

QRコード

こちらで紹介している和裁職人さんの
詳しい情報はこちらのQRコードから!

北海道札幌市
札幌 和しごと・手しごと

「想いに寄り添う、愛と優しさの仕立て」
和裁職人大賞
2023 特別賞
2024 三ツ星受賞

<https://s-washigoto.jimdofree.com>

埼玉県所沢市
結乃屋 -yunoya-

「縁を結び想いを
繋ぐものづくり」
お気軽にご相談下さい
一級和裁技能士
和裁職人大賞★★

yunoya031@gmail.com

東京都武蔵野市
しろがね和裁・着装研究所

「着物を着たい!」の
気持ちに応えたい!
相談いや和裁士を
目指して日々奮闘中
です。

info@shiroganekimono.com

東京都大田区
のうとみ着物工房

着物のお悩み解決を
モットーに、サイズ調
整や譲り受けた着物の
再生など予算に合
わせて提案します。

[090-7212-6930](tel:090-7212-6930)

神奈川県川崎市
ものづくりマイスター
MASUMY KIMONO

伝統とクリエイティブ
を融合したご提案。
悉くものわかる一級和
裁技能士。首都圏で
無料相談会実施中。

masumykimono@outlook.jp

神奈川県愛甲郡
のんキモノ

「着物の可能性は
無限大」
お仕立てお直しまずは
ご相談ください。
月1和裁教室開催中。

[090-7832-2739](tel:090-7832-2739)

長野県長野市
お仕立て工房 KIRAKU

お仕立てはもちろん
お直しも承ります。
振袖を花嫁衣装にす
るお直しも可。お氣
軽にご相談ください

oshitatekoubou.kiraku@gmail.com

静岡県静岡市
kimono 仕立屋 結人

「着物が好き」
好きがあるのは素敵
あなたの想い
かたちにします
亀山亜紀子

kimono.shitate.yuito@gmail.com

静岡県磐田市
きさき
kimono お仕立て 輝暉

「着物が好き」
あなたの好きを
心をこめて
お仕立てします
鈴木麻紀子

kimono.oshitate.kisaki@gmail.com

静岡県菊川市
浅井工房

茶畑が広がる
のんびりした地域で
日本文化に携わる
ことに感謝し、日々
針を進めています。

[090-8959-4823](tel:090-8959-4823)

静岡県浜松市
仕立て あんみつ

あなたの好きをお仕
立てと和裁教室でお
手伝い。Amazonよ
り和裁の本を出版。

[090-9121-4626](tel:090-9121-4626)

静岡県三島市
きのえね

一級和裁技能士
反物からのお仕立て
はもちろん、お直し
など何でもご相談下
さい。

kinoene.kimono@gmail.com

愛知県半田市
糸のたくみ

一級和裁技能士
着物を通じて3世代に
想いをつなげたいです。
寸法直しなどお気軽に
ご相談ください。

itonotakumi@gmail.com

岡山県笠岡市
(同) 松浦企画 hickary

着物好きな方のお手
伝いが出来たら嬉し
く思います。お気軽に
ご相談下さい。
和裁職人大賞★★

[09090609406](tel:09090609406)

山口県下関市
ゆきわ

1級和裁技能士
仕立て~メンテナン
スマで。どこへ持つ
ていけばいいの?
ゆきわへお気軽に!

yukiwa04_20wasai@docomo.ne.jp

香川県東かがわ市
虎田和裁

「夢は叶うもの♪」
貴方の望む素敵なお
着物を、心をこめ
てお仕立て致します
和裁職人大賞★★★

[080-8638-1006](tel:080-8638-1006)

愛媛県西条市
和楽処・さだ

一級和裁技能士
和裁職人大賞★★★
3回受賞初代殿堂入
お仕立て・和裁教室
ご相談承ります

warakudocoro.sada@gmail.com

高知県香南市
ろくば和裁

一級和裁技能士
新反から張りまで
和裁職人大賞★★★
ご依頼は
Facebookろくば和裁

misayamomota109@gmail.com

福岡県久留米市
彩いと iroito

一級和裁技能士
お仕立て、お直しな
ど、着物のコトご相談
承ります。
和裁職人大賞★★★

kimono.iroito@gmail.com

鹿児島県鹿児島市
糸 -ito-

一級和裁技能士
大切な布を思いの形
にしていきます。
仕立て、直し、リメイク、
モノづくり教室

itokimikita@gmail.com

MARCHÉ

和マルシェ

!

Attention
会場変更の
お知らせ

和マルシェは綿商会館から
下記3会場に変わりました。

それぞれの会場に出展しているお店は
次ページの図面と、p39～の会場ごとに分けている
案内でご確認いただけます。

※番号はp3-4・p53のMAPのビル番号です



グリーンビルではこちらのコンテンツも開催！

❖❖ 和のたのしみ場 ❖❖

和文化や和のお稽古ごとを身近に感じる
体験型コンテンツ。初めての方も気軽に
楽しめるミニステージもあります。



▲詳しくはこちら

グリーンビル 5階



1 たかはしきもの 工房

きもの補整マンツーマン講座
補整にお悩みのある方にマンツーマンでお
教えします。



2 日本現代舞踊 ばさら舞

オーセンティックでモダンな
2つのワークショップ

①しなやかで芯のあるきもの魅せ方 ②和扇子のテクニック



3 ゆるり箏音

箏で奏でる「さくら」の調べ
日本の名曲「さくら」を30分でマスターした後、合奏を楽しみましょう！



4 公益財団法人小笠原流 煎茶道 青峰会

はじめての煎茶道と聞き茶
煎茶道（玉露の点前）の解説とお茶当てゲームをお楽しみください。



5 和楽美-warabi-

–目から鱗の–日本舞踊体験
日本舞踊の基本を押さえれば毎日の着物姿が劇的に美しくなります。



6 チーム和裁職人

見て触れて学べる
ワークショップ
運針体験、着物の小物
づくり、構造がわかるレクチャー、採寸体験など。



7 ふる舞い美人 アカデミー

花魁 VS 藤娘！
あなたならどっち？
憧れの歌舞伎衣裳で踊りのひと振りを学ぶ
贅沢な所作体験。



8 お茶とひととき 抹茶体験

【とくかく楽しいお茶の世界】
楽しみ方は無限大です。
もっと気軽に、お茶の世界に触れてみましょう。

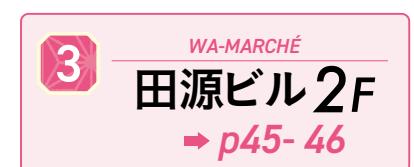
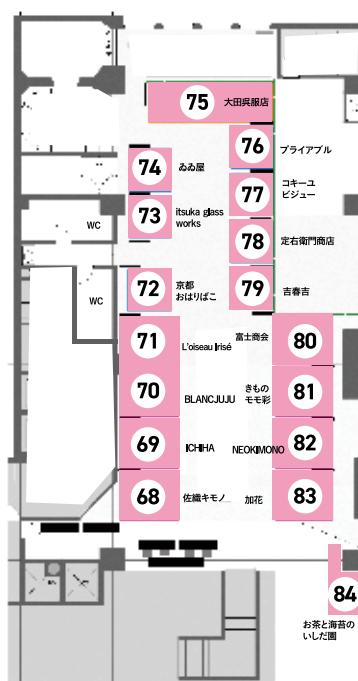
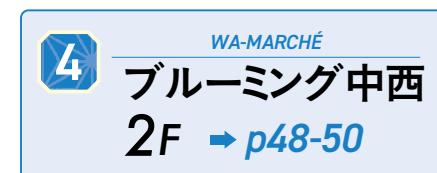
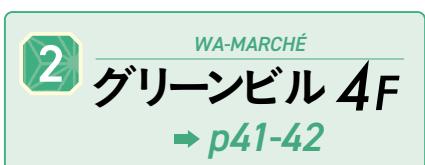


グリーンビル5階でミニステージ開催

11時、12時、13時、14時、15時、16時、17時ちょうどから5階
特設ステージで和のたのしみ場参加者による様々なパフォーマンスや講
座があります。詳しくは東京キモノショーHPにてご確認ください。



▲詳しくはこちら



2

WA-MARCHÉ

グリーンビル 5F

和裁の実演も楽しめる
職人の技が息づく特別な場



❖ 体验型和文化コンテンツ
「和のたのしみ場」もちら。

詳細は ➔ p36



10 Shi bun no San



「日本人と着物の間に出来てしまった距離を縮める」ことをコンセプトにしたモノづくり。

11 島屋呉服店



着物は楽しい!を着物ファンに届けたい。楽しく着たいと思える和装品をご紹介いたします。

12 小林染工房



オリジナルの着物、帯、帯揚げ、半衿、丸ぐけの帯締め、暖簾など絹の染めを得意とします。

13 コウジュ



ニットの角帯、半幅帯を中心に半衿、帯締め、手編みシュシュも大好評。

14 登喜藏・糸り



「すり出し」の紡ぎ糸で織った着尺とおしゃれ鼻緒。糸りの和装小物と真綿の布団。

15 藤岡組紐店



ファッション性の高さ、使いやすさ、全てを兼ね揃えた締めて楽しくなる帯締めを提案します。

16 丸屋履物店



創業160年。お詫びへお直しまで対応いたします。履物のお悩み、なんでもご相談下さい。

17 西陣 REN



より多くの方に伝統産業の西陣織に触れて頂くためのスタート場所が「西陣REN」です。

18 TOKUMARUCO, LTD



日本発、和装草履の底材が光る草履、雪駄の中敷きに浮世絵力士をプリントした雪駄など。

19 HATAOTO



福岡の伝統工芸品「博多織」のメーカー大倉織物から誕生し、伝統技術を守るブランドです。

20 いちりん



袖が取り外せる「夏の快適カラー襦袢 さらり」、手軽に印象を変えられる「お花の刺繡半衿」など。

21 .HAKU



EVA草履アウトレット大放出いたします。豊富な色柄を揃え、お越しをお待ちしております。

22 Wafure



機能性の高いランジェリー、ワンピースや割烹着としても使用できる多機能ルームウェアなど。

23 MOKUREN
~着物リメイクがま口バッグ~

美しい「大人のがま口バッグ」。生地選び、デザインにこだわった逸品。大島紬他。

24 工房Pechack Svelento



着物の柄を生かしたリメイク日傘と、さまざまな素材で仕立てる編み上げ袋を中心に出展。

25 LUNAKA



四季、着物、蒔絵などの伝統美を現代の暮らしに融合し、指先から始まる新しい日本文化体験。

26 Annaj アナジー



昭和のハレの日に使われた華やかな着物や帯をアップサイクルしたバッグをご提案。

27 真田紐師 江南



今回は新作、草木染手織り真田紐の帯締め、袋織真田紐にお香を詰めたストラップをご紹介。

28 染めいと



特別な日のアクセサリーだけでなく、普段使いたくなるもっと身近なアクセサリーを創ります。

29 パレスチナ
刺繡帯プロジェクト

帯の文様はパレスチナの伝統柄で、「ビーズ」と「ソリ」「アイライナー容器」など、とてもユニーク。

30 きもの まめ咲



銀座線三越前駅から徒歩3分。セレクト商品の他、「Maison Mamesaku」オリジナル製品も。

31 シン・ミズヒキ



水引をトレンドに沿ったいまの自分に似合うアクセサリーとして再構築します。

32 obimitsuko



帯に込められた想いを日常に。旅先でも普段の暮らしでも使える帯バッグを作っています。

33 Yupiar



あこや真珠やスワロフスキー社製クリスタルを用いた衣紋チャームや衿チャーム、帯留めなど。

34 鱗粉館



イラストレーター鱗粉あすのオリジナルテキスタイルによる着物小物を販売しています。

35 守加_SyuKa



羽織留、帯飾りなど、開運と守護を願い、ご神前にて精入れを施した「身につけるお守り」。

36 naofullya



加賀ゆびぬき・手まり・絞刺し・日本刺繡の技法で、綿糸が美しい和装小物を作製作しています。

和マルシェ

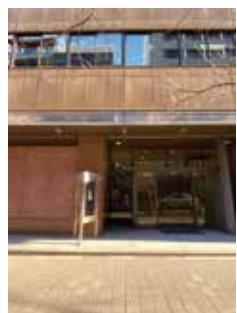
グリーンビル

地図番号2

2

WA-MARCHÉ

グリーンビル 4F



39 黒木織物



『楽しいを織る』を合言葉に常に自由な発想で、ものづくりに取り組んでいる博多織の織元です。

42 たかはしきもの工房



骨盤を立てる補整具、胸元をこちろく整える和装用、洋装用のブラ、男性用の補整具も。

45 あづまや きものひろば



当店オリジナル着物と帯、麻着物や麻の長襦袢、快適な普段着物生活を応援します。

48 お好み染め 赤坂福田屋



こだわりのきもの造り、お好み染め。在庫の少ない小さな店ですがじっくりお話を伺います。

40 小室庵



自社工房ならではの温もりある丁寧な「ものづくり」と染職人の「想い」を感じてください。

43 刺繡半襟ひめ吉



「こんな半襟欲しかった」をコンセプトにデザイン、生産、販売をすべて自社で行っています。

46 Amureine



定番商品の「クリスタム」など留めやすい留め金バーツを使用した「羽織紐」と「帯飾り」。

49 伊と幸



絹素材にこだわる白生地ブランド。自宅で洗える襦袢など現代の生活様式に合う品々も。

37 パールトーン



昨年とは違うフォトスポットを用意しています。楽しみにお越し下さい。

38 きものふりく×ハイムラヤ



オリジナル羽織やレース襦袢、高島ちぢみの半襦袢やステテコなどの人気のお品を紹介♪

51 きもの遊結



簡単きれいにキマル「楽々おびあげ」、ヴィンテージの着物をアップサイクルしたバッグなど。

54 きものいづみ



小田原市にあるショップ。地元寄木のモチーフ柄や絞り染めなどオリジナル商品を展開。

57 EMON



卓越したクラフトマンシップと上質なデザインによる着物、帯、小物などのオリジナル商品。

60 anhsang+



繁栄のシンボルとされるバッファローホーンアクセサリー。一点モノの天然素材です。

63 喜多屋商店



『ぬくもり』がある注染の手ぬぐい。使い込むほど風合いを増してゆく変化もお楽しみください。

66 WATOME



帯締めの美しさを保ちながら、コンパクトに収納できる収納道具。特許取得済みのデザイン。

52 Hanyi-ya



浮世絵や古文書など、日本の紙の美を用い、一闋貼りの技法で一点ずつ制作する和小物。

55 くるりオンラインショップ
[CHIKUMO-千雲-]

自宅で洗える麻きもの、着付け技術不要なTシャツ襦袢、気軽に羽織れるカーディガンなど。

58 UZBEK CRAFT



ウズベキスタンの伝統工芸の「アドラス織」と「スザニ刺繡」を利用して和装商品を作成。

61 RAG STORE(ラグストア)



ウールのコート生地とレザーを組み合わせた和装用のポンチョを製作しております。

64 坂本呉服店



東京／八王子 since 1933 普段着物と着物まわりの小物を中心にセレクトした呉服店。

67 Rumi Rock



新作の注染ゆかたを中心に、透け感を楽しむ羽織、自由な結び方のギラヘコなどの春夏アイテム。

53 帯専門店 おひや



帯専門店として帯や帯回りの小物のことは何でもお任せください!

56 菱屋カレンプロッソ



EVA式草履「カフェぞうり」の発表から25年。皆さまの「きものは楽しい!」を応援します。

和マルシェ

グリーンビル

地図番号2

手描き友禅師・黒田有郷・が作る着物帯。恐竜・動物・古典…こんな着物あればいいなを叶えます。



和マルシェ

大松グリーンビル4階

全日アドバイザーおります！

サイズ相談

フィッティング

ぜひお越しください♪

古今さんの商品取り扱いです！

伊勢型小紋

人間国宝の型紙を使った伊勢型小紋を直でご覧になれます♪

今年は男性にも来てほしい！

キモノショーでの発売を目指し、絶賛奮闘中！

最新情報はメルマガにて配信！

QRコード

和のたのしみ場

大松グリーンビル5階

たかはしスタイル

補整講座やります！

「時短できれい、なにより、ここちいいを目指します」

たかはしスタイルとは、日常的にきものを楽しんでいただくための着方です。

私ってどんな補整が必要なの？

たかはしの商品買ってみたけどうまく使えない…

詳しくは「和のたのしみ場」ページを見てね♪

IWASA

初心者からプロまで／

花影きもの塾

～和を学び和を楽しむ きもの総合スクール～

きもの塾

QRコード

コラボ講座

東京キモノショー キモノスタイル展

着付け技術指導を行う須田久美子の徹底指導

プロ着付け師が通う、着付けの虎の穴

着付け技術に自信が持てない。何年も学院で学んでるのに実践の経験が少ない。仕事の幅を広げたい。

——着付け技術のスキルに悩んでいませんか。

着付け師プロ講座

駆け込み強化講座

婚礼着付け講座

自装・他装講座

塾長：須田久美子

コラボ講座開催

月刊アレコレ × 花影きもの塾

プロのための着付け強化講座

詳細は上のコラボ講座 QRコードから

静かに、美しく、記憶に残る草履。

日本人の美意識を足元に…。

記憶の中で静かに輝きます。

お問い合わせ先

株式会社 岩佐

〒542-0073 大阪府大阪市中央区日本橋 2-14-4 2F

TEL 06-6633-4681

HP

Instagram

QRコード

QRコード



3

WA-MARCHÉ 田源ビル2F

落ち着いて選べる空間で
じっくりお買い物



68 佐織キモノ



カジュアで気軽に楽にキモノを楽しんで頂きた
いをモットーにオリジナル商品を提案。

69 ICHIHA



現代的なシルエットと伝統美を融合させ着る人
の「らしさ」を大切にする着物メーカー。

70 BLANCJUJU



セオα着物やシルク半幅帯、新作児童帯、帯揚
げなど紅型の世界を覗きにおいでください。

71 Loiseau Irisé



着物の役を終えた美しい裂から仕立てた、唯一
無二のモダン。繰れば心が躍る特別な装いを。

72 京都 おはりばこ



創業80年。和の装いが楽しくなる髪飾りと小
物。限定がま口も登場。

73 itsuka glass works



おいしそうな苺、大人なハートに雨降りの雲など
コーディネートが楽しくなるガラス帯留。

74 水引細工と着付 ふみ屋



帯留×髪飾り、羽織紐×ブレスレットなど
洋服でも使える一つ二役のアイテムも制作。

75 大田呉服店
with O's Boutique



静岡県沼津市にある日本一面白い呉服店です。
人も商品も面白いので覗いてくださいね♪

76 pliableプライアブル



「しなやか」で「軽い」上質なエキゾチックレ
ザーを、豊富なカラーで展開しています。

77 コキーユビジュー



自由な発想で和装を彩るコキーユビジュー。日
常からハレの日まで、装いに輝きを添えます。

80 富士商会



綺麗で可愛い刺繍半襟やかっこいいファーベ
ルトなど夢のある商品を作る富士商会です。

83 加花-KAHANA



個性豊かなオリジナルデザインと洗える機能性
が特徴。普段着にも特別な日にも活躍します。

クセがあるから恋をする
17の愛すべき個性たち

KIMONO BONBON'17

17の個性と愛を集めた
ワンダーエリアです!



色も、柄も、想いも。自分の「好き」を大切に。
それぞれのブランドが紡ぐ、トキメキあふれる和の世界。

毎日
先着 100名様
田源ビル 2 階にご来場いただいた方に
かわいいキャンディをプレゼント♪

78 霜旦舎 定右衛門商店



かわいい銘仙や美しい着物生地をそのまま器に
閉じ込めた「銘仙トレー&着物トレー」。

79 吉春吉



組紐や刺繍、糸素材を中心に着物が着たくなる
アイテムを手作業で制作しています。

82 NEOKIMONO



まさに履く着物!華やかで歩きやすいブーツ
スタイルを可能にする革新的なアイテムです。





日本橋堀留町「イチマス田源」では、当社の広い2F座売りスペースを【紹介制】にて、どこよりもリーズナブルな価格でお貸し出しています。和装関連の催事用途はもちろん、ワークショップや、セミナー、お稽古などなど、日本橋エリアで安くて広い会場をお探しなら、ぜひどうぞ!

TAGEN
創業210年

4
WA-MARCHÉ
ブルーミング
中西 2F

老舗ビルで
味わう
特別感のある
ひととき空間

TOKYO KIMONO SHOW

85 YURUKU

シンプルで「遊び」を含んだデザインの革
靴は持つ人びとの個性をより際立たせる。

88 博多織工業組合/
福岡市伝統的工芸品振興委員会

第123回博多織求評会、博多織ギフトコンテスト
2025の受賞作品を展示。その他博多織小物も。

91 一條朋子ガラス工房

手のひらに収まる小さなガラスの帯留、簪、
飾りなど。懐かしさと輝きを詰めこみました。

94 柴田織物

先染、後染着尺、洗える襦袢など。お客様の想
いを織物にしてご提案いたします。

97 ふくらぎリューズ

宝石を贅沢に用いた羽織紐と、洋服を着物へと
仕立て直したリメイク着物を提案します。

89 こぎん刺し 朝小布
annKogin

オリジナル専用生地と自ら染めた糸をメインに
使用。一点もののアイテム・アクセサリーです。

92 組紐アクセサリーmitorit

色彩豊かな津久井紐で作る、どこか懐かしいけ
ど新しい発想の和小物たち。

95 普段着きものもたはん

北陸産地の生地や作り手の想いを大切にした、
仕事や買い物、旅にも着ていいける一着をご提案。

98 ち江す

ろうけつ染めの技法で描き染めました。帯・半
衿・鞆・小物などに仕立てて展示してます。

86 花想容

「小さなしあわせ、静かにゆったり」。ガラスの
帯留めや手染めの帯揚げなどを販売します。

90 KIMONO SMILE

一点ものの「きりばめ半巾帯」、オーダーきもの、
帯留・見せる三重板紐などを扱っています。

93 麋聚～anju～

京都の伝統工芸の技を駆使した大人のラグ
ジュアリーなファッションとしての着物を提案。

96 おべべほほほ

久留米絣、木綿、麻、綿麻の着物から浴衣、紬
まで、「普段の着物」を中心にご紹介します。

99 青山ゑり華

オリジナル夏衣の素材は綿紬、綿麻、綿紅梅。
伊勢型紙に型置きして丁寧に染めています。

100 株式会社小宮商店



「つくりのよさ」と「心地よさ」職人の想いを込めた手づくりの傘を作っています。

103 和裁工房まゆ



お仕立て・悉皆から着物文化をサポートし、着物・和文化を奈良の地から広げていきます。

106 MAMIKO FURUTANI × ARAM DIKICIYAN



日本の伝統技術に裏打ちされた品格とコンテンポラリーな感性を併せ持つ世界観の着物。

109 音遊



物語と職人技が宿る帯ベルト、BLACK kimonoなど自分らしさを楽しむカジュアル着物を展開。

112 きよいTOKYO



外国布を着物に合わせるのが好きで、着物にも洋服にも合うバッグを作っています。

115 MEDAA,



着物から作った一点物の四角い形の日傘。日傘とお揃いのバッグや小物もご用意しています。

101 ふじや染工房



江戸時代より続く着物の伝統的な染色技法として受け継がれてきた「引染」専門の工房です。

102 きものキレイ



丸洗い&お仕立て専門店 お手入れ、お仕立て全てお任せください。

118 button+



欧洲や日本のヴィンテージボタンを帯留めに蘇らせました。イヤリング&ピアスやリングも。

119 日本刺繡 七彩庵 おかのなな



着物に刺繡する伝統技法日本刺繡で作るアクセサリー、小物、ほんものかわいい和小物など。

120 ひみつのきもの



地域の古着をアップサイクルした、地球と人に優しい、世界に一着だけの特別な着物です。

103 和裁工房まゆ



お仕立て・悉皆から着物文化をサポートし、着物・和文化を奈良の地から広げていきます。

104 yaya no teshigoto



日本刺繡を身近なものに。日常が少し華やかに時に背中を押してくれるアクセサリーを製作。

105 wa lavie & le lien



テーマは「自分らしく、スタイリッシュに、簡単に」。メンズ商品も多数取り扱っております。

121 HARIOランプワーク ファクトリー株式会社



耐熱ガラスメーカー「HARIO」のガラスアクセサリー。帯留め、HARIOの家庭用品なども。

122 Asante Sana ～あさんて・さあな～



草木染めシルクや伝統的な縮緬などを使った普段使いできるアクセサリーやインテリア。

123 キモノワールドライフ



タンスに眠る大切な着物を活かし、ベビー・キッズ用の手軽な羽織へと生まれ変わらせました。

106 MAMIKO FURUTANI × ARAM DIKICIYAN



日本の伝統技術に裏打ちされた品格とコンテンポラリーな感性を併せ持つ世界観の着物。

107 寺崎刃物



裁縫しごとの手際の良さを「大きく改善」してくれるかもしれない「小さな鍛」です。

108 KIMONO Terrasse



半巾帯・角帯・つくり帯・和装小物を販売。写真映えする「ときめき」を連れて帰れます。

124 春風 - Harukaze -



自ら友禅染を施した帯や着物小物、友禅を身近に感じていただけるようなアクセサリーなど。

125 夢乙女工房



純銀でジュエリーを制作しています。簪、帯留、帯飾り、指輪などを出展します。

126 きものクリエーター はとり



きもの文化をわかりやすくお話する「きものを学ぶ」講習会を全国各地で開催しております。



109 音遊



日本の伝統技術に裏打ちされた品格とコンテンポラリーな感性を併せ持つ世界観の着物。

110 金沢町屋空間 凛凜



金沢では遊廓を修繕して営業中。オリジナルの帯、小物、簡単な帯揚げ「凛くる紐」を販売。

111 CRAFT kikuno



銀細工・帯留・根付などsilverの板や線を糸銀で切り、曲げ、口付けして制作しています。

112 きよいTOKYO



物語と職人技が宿る帯ベルト、BLACK kimonoなど自分らしさを楽しむカジュアル着物を展開。

113 beading5



ビーズの色と軽さを活かしたオリジナルデザインの和装小物を製作、販売しています。

114 つばめボビン



天然石や絹糸など、さまざまな素材を活かした和装アクセサリー。

115 MEDAA,



着物から作った一点物の四角い形の日傘。日傘とお揃いのバッグや小物もご用意しています。

116 染織工房きはだや



絹唐草の美しい縞と更紗のコーディネートをご提案。インドのアーリ刺繡の帯の新作も登場。

117 Berry工房



Berry工房はミシン刺繡半襟とフリル帯を制作販売中。

ハンカチーフ専門店

クラシクス・ザ・スマートラグジュアリ 日本橋人形町店

中央区日本橋人形町 3-4-5 TEL : 03-5623-9171

C L A S S I C S T H E S M A L L L U X U R Y



台灣東京和服展

2025年12月19日(五)~12月21日(日)
台北華山1914文化創意產業園區 中4B

東京キモノショー in 台湾2025レポ

2025.12/19~21 於:華山

東京キモノショーは、初の海外開催を台湾・台北で行いました。会場は、日本統治時代に使用されていた酒の蒸留施設を、当時の雰囲気を残したままリノベーションした、台北でも人気の文化施設です。歴史ある空間の中で、日本のきもの文化を紹介する特別な3日間となりました。



「東京キモノショー 台湾」は、多くの皆さまのご支援とご協力を賜り、3日間で延べ5,100名もの来場者を迎え、無事に終了することができました。日本のきもの文化を台湾の皆さんに直接お届けできたことを、主催者一同大変うれしく思っております。ここに、関係者の皆さまへ心より御礼申し上げます。



会場の一角にはミュージアムショップのようなエリアを設けましたが、想定を上回る売上となり、台湾の方々が日本の工芸品に高い関心を寄せていることがうかがえました。ワークショップや着付け体験も好評で、多くの来場者が着物姿で会場を楽しんでいた点が印象的でした。



会期中、特に印象的だったのは台湾の方々のきもの着用率の高さでした。また、20代・30代の若い世代の来場者が多かったことも特徴の一つです。アニメやゲームをきっかけに、日本文化に親しみを持ってきた方が多く、今後もきものファンが増えそうです。



実践大學服裝設計系、輔仁大學織品服裝學系の2校にご協力をいただき、日本の着物生地を用いて、着物を現代ファッションとして再構築していただきました。また、ファッションデザイナー JUST IN XX 周裕穎氏の「愛の胡蝶蘭」をはじめ、計3点の作品を展示・発表しました。これらの作品は、2026年4月に東京で開催される東京キモノショーでも展示予定です。



日本からの
お客様も来場



「TAFAD Gala」でのランウェイの様子
2026年4月17日 於:圓山大飯店



AREAMAP



メイン会場

- 1 サンライズビル
●中央区日本橋富沢町11-12
- 2 富沢町グリーンビル
●中央区日本橋富沢町9-8
- 3 田源ビル
●中央区堀留町2-3-8
- 4 ブルーミング中西ビル
●中央区日本橋人形町3-2-8
- 5 丸上別館
●中央区日本橋久松町5-4

サテライト会場

- A よし梅芳町亭 中央区日本橋人形町1丁目5-2
- B 株式会社新粹染 中央区日本橋人形町3丁目4-12
- C 三勝ビル 中央区日本橋人形町3丁目4-7
- D クラシクス・ザ・スマールラグジュアリ 中央区日本橋堀留町3丁目4-5
- E 喫茶とりの巣 中央区日本橋堀留町1丁目1-13 田舎ビル
- F シルクギャラリー 中央区日本橋堀留町1丁目2-9 4F
- G 新江戸染 丸久商店 中央区日本橋堀留町1丁目4-1 丸久ビル
- H 人形町シェア 中央区日本橋堀留町1丁目10-1カタビル2F
- I OLN/KIMONO MODERN 中央区日本橋堀留町2丁目2-9 ASビル1F
- J 製園染 戸田屋商店 中央区日本橋堀留町2丁目1-11
- K 花影きもの塾 中央区日本橋富沢町6-5 アソルティ人形町ビル3F
- L 雪花きもの学院 日本橋教室 中央区日本橋富沢町9-9 矢島ビル 2階
- M 大松株式会社 中央区日本橋富沢町12-17
- N 創作和装小物山崎 中央区東日本橋3丁目5-17
- O 福和商事株式会社 中央区東日本橋3丁目6-18NFビル
- P 日本橋丸上 中央区日本橋久松町4-14
- Q 源氏物語 堀井株式会社 中央区日本橋久松町5-3 Horiiビル
- R 山脇ビル 中央区日本橋久松町12-2
- S 服部織物東京支店 中央区日本橋久松町10-3
- T きものことごと悉 中央区日本橋浜町2丁目18-4 伊藤ビル2F
- U きもの凜 中央区日本橋浜町2-22-5

各会場での注意事項

- ベビーカーなど、大きな手荷物の預かりに関しては受付スタッフにご相談ください。
- 入場が混み合ったときは、入場制限をさせていただく場合があります。その際、前売り券をお持ちの方は、優先的にご案内させていただきます。
- 各種展示物には触れないでください（触れてよいものは表示があります）。
- 撮影可能なエリアにおいてイベントの様子を撮影した写真や映像、音声のインターネット上への公開は、被写体の方などに承諾を得た上で行ってください。また商業利用はお控えください。
- イベントステージは各回完全入れ替え制です。会場では係の指示に従ってください。
- 期間中、事務局、取材メディアによる写真や動画撮影があります。撮影したものは事務局の宣伝広告や各メディアの記事として、印刷物やWeb等で掲載、配信される場合がありますのであらかじめご了承ください。
- 地震または災害が発生した場合には入場者の安全確認を優先し、催事を一時中断させていただくことがあります。避難が必要な場合は、アナウンスや係の指示に従って落ち着いて行動してください。

実行委員一覧

- 実行委員長：中野光太郎（花想容）
- 副実行委員長：高橋和江（たかはしきもの工房）
- キモノスタイル展：細野美也子（月刊アレコレ）／木越まり（きものデザイナー）／須田久美子（花影きもの塾）／上条依子（着付け師）
- 監修：細野美也子／着付け技術指導：須田久美子
- ワークショップ・広報：岡本英子（香縫緯）
- 和マルシェ：花岡隆三（青山ゑり華）
- 本部窓口：大原加容子（大原和服専門学園）
- コピーライティング・編集：細野美也子（月刊アレコレ）
- 編集：齋藤香
- 事務局：川村丹美（株式会社エーピーフォース）
- プロジェクトマネージャー：上条依子（着付け師）
- WEB：つくも（メンズ着物発信者）
- 幹事：上達功（丸上）／藤井浩一（藤井絞）
- 田中源一郎（田源）／高橋洋行（熊澤屋呉服店）
- 主催：東京キモノショー実行委員会／一般社団法人きもの未来協議会