

東京キモノショー : 17th - 19th APR. 2026, GUIDE BOOK

TOKYO KIMONO SHOW



<https://tokyokimonoshow.com/>





東京キモノショー2026

4/17th Fri — 4/19th Sun

10:00~18:00 キモノスタイル展のみ最終日 17:00

新・日本回帰

受け継がれる きものたち
誰かを幸せにしたきものが、次代の誰かを感動させる



奥平正芳 Hair&Makeup Artist

ヘッドピースやウィッグなどの制作も行い、CM、広告、音楽、雑誌などジャンルを問わず活動中。東京キモノショーのコンセプトを他のスタッフとともに、トップクラスのヘア&メイクアップの技術で具現化してくれる。

HP<http://masayoshiokudaira.com/>
Instagram @masayoshiokudaira

Art Direction/Styling: Miyako Hosono
Photo: KATOMI Design: Nana Kubota
Dress: Kumiko Suda Model: YukiCleo

今年も きもので日本橋へGO!

チケット1枚で3日間を遊び尽くせる
東京キモノショー!

! 今年会場変更がありますので
ご注意ください(次ページ参照)



3 田源ビル

WA-MARCHÉ
和マルシェ
田源ビル → p45

KIMONO BONBON 17 クセがあるから恋をする。17の愛すべき個性たち。

4 ブルーミング中西

STAGE
ステージ
ブルーミング中西 → p13

ショーやきものトーク、伝統芸能等々。入場券だけで見られるステージ。

WA-MARCHÉ
和マルシェ
ブルーミング中西 → p48

同じビルでステージを見てからお買物もよし。お買物してからステージを見てもよし。

1 サンライズビル

KIMONO STYLE
キモノスタイル展
サンライズビル → p07

ほぼミュージアムなきもの展示。テーマは「新・日本帰帰—受け継がれるきものたち」

5 日本橋丸上別館

WORK SHOP
ワークショップ
日本橋丸上別館 → p17

人気の体験コーナー。作って持ち帰るアクセや、人気のパーソナルカラー診断など。

2 グリーンビル

WA-MARCHÉ
和マルシェ
グリーンビル → p39

サンライズビルすぐ側。コーデを見てからの買物が楽しすぎる。欲しいものいっぱい!

WA-TANOSHIMIBA
和のたのしみ場
グリーンビル → p36

ワークショップ感覚で気軽に和文化を見学、お試し体験ができちゃうオトクなエリア。

会場の位置関係を表すイメージmapです。詳細なmapはp53-54をご参照ください。



和マルシェとワークショップの 会場が変わりました！

WA-MARCHÉ

和マルシェは綿商会館から下記3会場に変わりました。

※番号は前ページのイラスト MAP のビル番号です。

2 **WA-MARCHÉ**
グリーンビル

初めての会場です。「和のたのしみ場」も同会場。

3 **WA-MARCHÉ**
田源ビル

「ワークショップ」会場だったのが移動。今回はマルシェのみ。

4 **WA-MARCHÉ**
ブルーミング中西

「和のステージ」と同じ会場です。

SATELLITE
サテライト会場

入場券不要 → p19

- 他の会場に入場する場合は入場券が必要です。当日券は各会場でお求めください。(現金のみ対応)

TONYA
とんやの街

入場券不要 → p29

- 入場券不要ですが、一般入場の可否は各社案内を参照
- 一般で入場できる会社と、小売屋さんと同伴に限る会社があります。案内ページ(p47)でご確認ください。

5 **WORKSHOP**
日本橋丸上別館

入場券 + 事前予約(有料)

※空きがあれば当日受付可

ご予約は → p17

- ご予約はウェブから。料金・お支払い等の詳細は各ワークショップの案内をご確認ください。

予約QR▲

入場チケットは3日間有効です！

TICKET

簡単オトクな
WEBで前売り券
ご購入がオススメ！

前売り **1,500円** (税込)

当日券 **2,000円** (税込)



前売り入場券は
こちらの
QRコード
から



※東京キモノショーのHPからもお求めになれます。
※当日券は5会場（キモノスタイル展・ステージ・ワークショップ・和マルシェ各会場）にて販売（現金のみ対応）。
混み合う場合は発行を一時制限する場合がありますので、前売りのご利用を推奨します。

発売開始 **2/20 金 10:00~**

発売終了 **4/16 木 23:59** まで

キモノスタイル展とステージ会場は変わりません

1 **KIMONO STYLE**
サンライズビル

入場券のみ 予約不要 → p07

- ご予約の必要はありませんが、混雑した場合はお待ちいただくことがあります。

WA-MARCHÉ
グリーンビル・ブルーミング中西・田源ビル

入場券のみ 予約不要 → p25

- ご予約は必要ありません。混雑した場合は係の案内に従ってください。

STAGE
ブルーミング中西

入場券 + 座席券要予約

※空きがあれば当日受付可

ご予約は → p13

予約して無断キャンセルは厳禁
(ステージ観覧のご注意はQRコードよりご確認ください。)

- ステージは入場券のみでご覧になれます。ウェブで入場券をご予約するときにステージ席の予約もできます。開演10分前までに受付をしないと予約席の権利が消失するのでご注意ください。
- 当日券は立ち見券のみ発行します。会場の受付で各ステージ開演30分前から整理券を配布致します。



KIMONO STYLE 2026

キモノスタイル展

新・日本帰

—受け継がれるきものたち—

大正、昭和、平成、
そして令和へ。

時代を越えて受け継がれてきた、
家族の記憶をまとうきもの。
そして、現在では
製作が難しい
手仕事の逸品。

一枚のきものに
刻まれた物語を
みてほしい。



受け継がれるきものたち

大正時代～昭和。受け継がれてきたきもの。そして、これから受け継いでほしいきもの逸品を集めました。ファストファッションにはないきものの存在感をお伝えします。

隅田川を表した大正時代の黒留袖。



残された羽裏を帯にして受け継ぐ。



蓬萊山を圖案化した振袖と、揃いで眺めた袋帯。古典の大きな懐に斬新な感性が打ち込まれた逸品。

東京キモノショーの文化を見てほしい

宮崎友禅齋 歌川国久の絵画
特別展示！

(一般財団法人国際文化きもの学会)
友禅染めを広めたと知られる
宮崎友禅齋作 350年前の
元禄期絵画と、歌川国久の歌
舞伎役者納涼図を特別展示。



東京キモノショー in 台湾 コレクション凱旋披露



きものが国境を越え
るとどうなるか。台湾
の国民的デザイナー
JUST IN XXとファッ
ション系の大学が創
作した、きもの×先進
ファッションをご覧だ
さい。

自分を着る “色”

必見!あなたのカラーは?
パーソナルカラーを
生かしたコーディネート。
(Presents by KICCA)



キモノスタイル展

サンライズビル 地図番号1

KIMONO STYLE

キモノスタイル展 技術としてDNAとして受け継がれるきもの——
そこには文化と人の物語があります



学校法人清水学園	一般財団法人 国際文化きもの学会	織田きもの専門学校	JUST IN XX	輔仁大学織品服装学系	実践大学服装設計系
大原和服専門学園	AFRICAN CLOSET	横浜 車屋呉服店	KICCA 西本理恵	KICCA kimono 紫苑 成瀬洋子	KICCA きものスタイルラボ
ハリスカーラミシェル KIMONOTOWN	大正ロマン倶楽部・ 夢詩歌 (ムジカ)	一般社団法人 日本ラポール福祉協会	KICCA 能口祥子	KICCA 細野美也子 (月刊アレコレ)	KICCA はなみずき 着付け教室
ニコイチキモノ	久賀屋	よろづ屋	KICCA 山本かおる (着付け結美)	KICCA 矢野美喜	KICCA 齋藤真弓
石川久美子	野口麻理 (きつけ処 Marinee)	観光きもの レンタルサロン 【雪花堂】	KICCA 新井伸子	KICCA 名里実千代	KICCA 豊川美香
王薫	細野美也子 (月刊アレコレ)	きものパルワ 大嶋敦子	KICCA 岡藤呉服店 岡藤恵	KICCA きもの・色・ことば 松根裕美	KICCA さない ちえ
オシャレ着物が着たい ☆クミコ	キモノに ハンガリー刺繍 by Andi	きものやん	KICCA 着付け処・ 着付け教室ふじ	KICCA きもの大松	ひみつのきもの
キモノ oukian	風間禅寿	中村美香	染織工房さはだや	博多織工業組合 福岡市伝統的工芸品 振興委員会	花想容
戸坂家コレクション	村本美奈子	女優/タレント/舞踊家 服部真湖	加花-KAHANA-	佐織キモノ	坂本呉服店
初音工房	ねこちゃん工房	和 BeautyHanakage (花影きもの塾)	美衣和着付け教室	ばさら舞 Basara Creative®	葛西屋呉服店



東京キモノショーを応援しています! **OFFICIAL SUPPORTER**



中村美香

毎日、着物生活をしている塾講師 & プロ家庭教師。仕事柄 & 犬3匹猫2匹と暮らしているため、9割は洗える着物と半幅帯が日常。NADESHIKO NIPPON コンテスト2024 にて、ミセスなでしこ準グランプリ(東京都代表)を受賞。



きものやん

2015年大阪結成の音楽ユニット。着物を纏い、日本文化を音で翻訳する“Neoハイカラポップス”を展開。大正昭和の歌謡や文学を背景に国内外で活動し、2025年バリ音楽祭に出演。その“見えない美しさ”を音楽で可視化し、世界の人々の心に日本の情緒を響かせてゆく...



Andi

2019年に来日。企業に勤めながら着物や和装小物に母国ハンガリーの伝統的な刺繍を施す刺繍作家。和洋折衷なアレンジで毎日着物を着用。作品受注のほか定期的にハンガリー刺繍ワークショップを開催。きものとハンガリー刺繍のおしゃれの融合を目指して発信。



キモノoukian

変化する大人のカラダに沿う着付け。頑張りすぎない楽しくキレイを目指す着付け講師 & キモノ発信者。「今の自分が一番好き」と考える着物ライフを。



おしゃくみ

YouTube「おしゃれ着物が着たいクミコ」を運営。「自由で自分らしい」着物ライフをテーマにコーデや楽しさを発信中!メルカリ「三花」では、日常で気軽に着られる洗えるリユース着物を販売。伝統を大切にしつつ、日々にも馴染む着物を一緒に楽しむことがコンセプト!



風間禅寿

東京都調布市生まれの尺八奏者。東京芸術大学音楽学部尺八専攻を卒業。藤原道山に師事し、尺八アンサンブル風雅竹韻のメンバーとしてテレビにも出演。音楽ユニット「一弦一弛」にて殺陣や舞踊も披露。初めて着た着物は演奏用の紋付き袴。



TEA CEREMONY お茶席



一服を楽しむ
お茶会



お茶席

サンライズビル

地図番号 1



三流派で楽しむお茶、お菓子、お点前
日替わりのお点前、創作和菓子など、話題とサンプライズが満載。流派を超えてお茶の世界の魅力に触れることができます。



お茶席の詳細はこちら



※会期中、毎日(10時半~17時)に6~8回開催。茶席料1,000円が東京キモノショーの入場料とは別にかかります。お茶席は当日会場にてお申込みください。

日程	時間	亭主	お点前	流派紹介
4月17日[金]	10:30~17:00	遠州流茶道教授 田中宗末	抹茶	小堀遠州公によって確立された美意識「綺麗さび」のお茶の世界をお楽しみください。皆様のお越しを心よりお待ちしております。
4月18日[土]	10:30~17:00	大日本茶道学会 田嶋仙貴	抹茶	伝承されてきた茶道の精神性と技を、近代的な環境に合わせて研究・公開し、後世へ伝えていくことを目指した流派です。
4月19日[日]	10:30~17:00	茶道松尾流 清田宗秀	抹茶	江戸時代から尾張名古屋を中心に発展してきた流派です。古風で伝統的な作法が多く残る、独自の所作とお点前をお楽しみください。



GO by rickshaw!
人力車でGO!

乗車:ワンコイン 1名1回500円

会場エリアを回遊しています。
ぜひご利用ください。(協力:東京力車)



STAGE ステージ



MC 小田切 希

MC ナレーター。国体長刀競技総会等々の式典、婚礼やイベントなど幅広く活躍。きものが大好き。

舞台上に集う、
和のかたち

装いが動き、技が語る。
トークショーやファッションショーなど
きもの文化の奥深さをステージで体感してください。

ステージの
詳細はこちら



STAGE

ブルーミング中西ビル3階/名花館

4/17th 金

※席は完全入れ替え制です。係の指示に従ってください。
※ステージの撮影・録画・録音等は一切禁止とさせていただきます。
※ステージの内容は予告なく変更する場合があります。
※主催者側が撮影した写真・動画等は、広報物やwebに掲載される場合があります。

11:00



山村紅葉さんのきもの愛

華やかなお顔立ちに似つかわしい、華麗なお着物がお似合いの女優 山村紅葉さん。いつも素敵なお着物姿を、惜しみなく振舞ってくださっています。画面越しに伝わる、溢れんばかりのきもの愛をご自身の言葉で存分に語っていただきます。

13:00



シーラの筆筒開きトークショー

自由でカラフル、キュートな着こなしで、着物の新たな可能性を発信しているシーラさん。収納に関する悩みや工夫、着物に込められた家族のストーリーなど、実物大の着物事情を紹介しながら、その魅力に迫ります。

着物研究家、十文字学園女子大学名誉教授・国内外で展覧会の企画・プロデュースなど多彩な活動を展開。

15:00



和裁職人大賞表彰式&和裁フォーラム

和裁職人大賞の授章式の後は恒例の先生方のトークイベント。トークショーのテーマは「和裁士さんに、直接お仕立てを頼むときの注意、呉服屋さんを通すメリット」。きものをより楽しむために、着方や時代で変化してきている寸法のことを主体的に捉えてほしいと考えています。

17:00



花想容 きもの リサイクル

花想容の店主、中野光太郎の染めた着物を32点披露いたします。絞り染めを中心に実験的な染色を行っています。2025～26年に製作した中野作品をお求めいただいたお客様にも7～8名にご登場いただく予定です。演奏は和太鼓奏者の櫻井佑樹さんです。

★観覧には事前の予約が必要です。
すべてのステージの申込みはp13のQRコードから
※チケットの詳細はp5-6でご確認ください

TOKYO KIMONO SHOW 2026 14

4/18th 土

※席は完全入れ替え制です。係の指示に従ってください。
 ※ステージの撮影・録画・録音等は一切禁止とさせていただきます。
 ※ステージの内容は予告なく変更する場合があります。
 ※主催者側が撮影した写真・動画等は、広報物やwebに掲載される場合があります。

11:00



男の着物show

「男の着物」の楽しみ方は実にさまざま。普段から着物を楽しむ男性たちが、それぞれの“自分らしいスタイル”を披露します。王道から個性派まで幅広いコーディネートを通して、「これなら着てみたい」「意外と身近かも」と感じてもらえる、“おしゃれとしてのメンズ着物”が体感できます。

13:00



KIMONO Terasse

和装の常識が、いま動き出す。ステージ『シルクデニム・道(Road)』では、七色彩染をまとった岡山産シルクデニムがきらめき、つくり帯とともに新しい装いを提案。観客も一緒に楽しめる所作ワークで、あなたの着姿が変わる瞬間をその場で体感してください。

15:00

京髷結髪師みゆによる
神楽坂の半玉さん結髪実演

みゆさんは、日本で唯一の太夫の結髪師・(故)石原哲男氏(京都/祇園)に師事し、日本髪(舞妓)・着付技術を習得した東京で唯一の結髪師です。今回、無理をお願いして、みゆさんがここ数年結髪をなさっている神楽坂の半玉さんのご協力を得て結髪の実演を披露致します。

17:00



藤井絞ファッションショウ 2026

ステージ参加者の皆様に支えられ、今年で7回目の開催となります。このステージの為に誂えたものやオリジナル物。絞り染めの多彩な世界、ぜひご覧ください！

4/19th 日

※席は完全入れ替え制です。係の指示に従ってください。
 ※ステージの撮影・録画・録音等は一切禁止とさせていただきます。
 ※ステージの内容は予告なく変更する場合があります。
 ※主催者側が撮影した写真・動画等は、広報物やwebに掲載される場合があります。

11:00



虹いろ 衣の会(Nanairo kinunokai)

「虹いろ 衣の会」はきものコンサルタントの有志により結成いたしました。各教室の特色を生かし、日頃の練習成果を発表いたします。前半は伝統文化親子教室出身者たちによる帯結び、後半は女袴の歴史と巫女袴の違いを披露いたします。温かい目でご高覧いただければ幸いです。

13:00



着付け結美

きものにハサミを入れたり針を通したりする事なく、着装技術だけでドレスに仕立て上げた着姿の「和ドレス花結美®」。山本かおる式振袖ドレス着装メソッドは、一般社団法人和ドレス協会として今年から本格的に始動。思い出と愛情の詰まった振袖をお嬢様へ贈る「母が着せる花嫁衣装」をご提案します。

15:00

山崎陽子 着る日はたのしい、
着ない日も愛おしい365日

東京キモノショー3度目のトークイベントとなる今回のテーマは「着る日はたのしい、着ない日も愛おしい365日」。実はこのタイトルはちょうどこの4月に出版されるご著書から頂いたテーマです。待望の4冊目、ご本にサインが頂けるかも！ご期待ください。 editor.writer きもの著述家著書『きものが着たくなったら』『おとなの浴衣、はじめます』(技術評論社) 発売中。

17:00

花影きもの塾「縁」^{えにし}

花影きもの塾が贈るショーのテーマは「縁(えにし)」。

祖母や母から受け継がれる愛情のきもの、知り合いから譲り受ける宝物のきもの。そこには、きものとともに大切な想いと心が込められています。きものを通して広がり、つながっていく人と人との縁。その物語をステージで表現します。

★観覧には事前の予約が必要です。

すべてのステージの申込みはp13のQRコードから
 ※チケットの詳細はp5-6でご確認ください

★観覧には事前の予約が必要です。

すべてのステージの申込みはp13のQRコードから
 ※チケットの詳細はp5-6でご確認ください

WORKSHOP ワークショップ

おしゃやかなアクセサリや香りを
気軽に作り、その場でお持ち帰り



ワークショップは
ネットからの
事前申込みに
なります

- ワークショップはネットからの事前予約になります。お申し込み、詳細はQRコードから。
 - 予約の方が優先になりますが、空きがあれば当日もご参加できます。
- ※スケジュールは変更になる場合があります。



WORKSHOP 01

パーソナルメイクレッスン
& 天然練り香水



主催者名 neljä (ネリヤ)
参加料金 パーソナルメイクレッスン/4,400円～(約45分)
天然練り香水/3,300円(材料費込み)(約45分)

メイク:着物メイク、眉の描き方相談などお悩みを解決!新しい自分の魅力を発見しましょう。練り香水:天然の素材使用。あなただけの練り香水手作り体験。

WORKSHOP 02

水引アクセサリ
& 香袋づくり



主催者名 香紡緑
参加料金 水引、お香ともに、3,500円

帯留、ピアス、根付など、いずれか1点の水引アクセサリ(約60分)、白檀を使った香袋づくり(約40分)を開催。商品の販売もいたします。

WORKSHOP 03

好きな色で作る
京組紐の根付け



主催者名 一般社団法人きものカラーコーディネーター協会
参加料金 3,850円(約60分)

色とりどりの正絹の紐から自由に色を選んで、「あなた色の根付」を作ります。配色のコツを KICCA のきものカラーコーディネーターがお伝えします。

WORKSHOP 05

春色あんの花紋り
桜のワークショップ



主催者名 あんの花紋りブルメリアプラン協会
参加料金 3,800円

お着物にも映える“桜のあんの花紋り”体験。仕上げたお花はケーキに乗せて、お持ち帰りいただけます。お花見気分も味わえるレッスンです。

WORKSHOP 07

自分にぴったり似合う
「リボンヘッドドレス」作り



主催者名 帽_kuni
参加料金 6,500円(約60分)

張りのあるピロード風の生地を使って、自分に似合うリボンヘッドドレスを作ります。着物にはもちろん、フォーマルなシーンでもご愛用いただけます。

WORKSHOP 09

選んで作るビーズの
羽織紐ワークショップ



主催者名 和ゴコロくらぶ
参加料金 2,000円(材料費別/30分～60分)

いろいろなビーズを自由に選んで世界にただ一つの羽織紐を作りましょう。お色や長さも自由自在。難しいところはお手伝いします。

WORKSHOP 04

KICCA きものパーソナル
カラー診断



主催者名 一般社団法人きものカラーコーディネーター協会
参加料金 3,850円(約60分)

きものパーソナルカラー(クイック)診断&引き寄せコードのコツ、色を味方につけてきものセンスアップに!コーディネーターがグンと垢抜けます。

WORKSHOP 06

縫わないがま口®
ワークショップ



主催者名 3cats*school
参加料金 ちびがま 1,500円・カードケース 2,500円・ペンケース 3,500円・ハンドバッグ10,000円

切って貼ってはめるだけ!針も糸も使わず縫わずに簡単にがま口が作れます。キモノショー限定ゴブラン生地で作る「ハンドバック」も。

WORKSHOP 08

和精油で作るナチュラル
フレグランスオイル



主催者名 緑の帷 MIDORINO TOBARI
参加料金 3,500円(50分)

和精油と天然香料で作るロールオンタイプの香油作り。着物にも合う香り作りが楽しめます。ブレンドエッセンシャルオイル作りとミニセッション付き。

WORKSHOP 10

矢道湖産しじみの縁結び
アクセサリ



主催者名 しじみちよう Made by Masae Nakajima
参加料金 4,000円(50分)

帯留・根付・ピアス・イヤリングから選んでいただけます。しじみの貝殻を使用したサステナブルジュエリーの作品販売もいたします。

SATELLITE

サテライト会場

街をあげて
たのしむ
東京

キモノショー。

日本橋人形町問屋街界隈に
点在する多彩な 22 の
サテライト会場で、
きもの文化を自由に巡る週
末体験。

シルクギャラリー



MAP ▶ F

2026年3月にアトリエ兼ギャラリー
としてオープンしました。丸づけ帯
締め、半幅帯の新作を始め、定番の
100色の色無地は夏単衣の生地を
増やしました。刺繍のオリジナル柄
のオーダーもスター
トさせました。20時
迄オープンの不思議
な空間です。



- 東京都中央区日本橋堀留町1-2-9
4F
- 営業時間：10:00～20:00

MIZUHO



MIZUHO

MAP ▶ R

コットンパールと真珠の和の小物
MIZUHO。パールが主役の帯留や
羽織紐、かんざしを中心に、刺繍
名古屋帯や帯揚げ・帯締め、半衿、
トートバッグなど、上品な和の小物を
幅広く揃えています。



- 東京都中央区日本橋久松町12-2
山脇ビルTG studio 日本橋久松町

一般社団法人着物スタイル協会



MAP ▶ R

着物パーソナルカラークイック診断
と着物ヘアレッスンい
たします。



- 東京都中央区日本橋久松町12-2
山脇ビルTG studio 日本橋久松町

Koruri



MAP ▶ R

天然木で小鳥やリスなどのモチー
フを浮彫りした持ち手が特徴の和
洋兼用バッグ。ひとつひとつ丁寧に
手作りしています。



- 東京都中央区日本橋久松町12-2
山脇ビルTG studio 日本橋久松町

ハルキモノコモノ



MAP ▶ R

コーデが楽しくなるワクワクするよ
うなキモノコモノと履物を制作して
おります。いつものキモノをもっと
オシャレに！



- 東京都中央区日本橋久松町12-2
山脇ビルTG studio 日本橋久松町

雪花きもの学院日本橋教室



MAP ▶ L

2025年7月に日本橋富沢町に【き
もの教室&着物関連商品販売店】を
オープン致しました。井尻学ブラン
ドKIMONO「Kalane (カラネ)」新
作発表!! 普段のきものを楽しみた
い方のアイテムを沢
山揃えてお待ちしております
ます!!



- 東京都中央区日本橋富沢町9-9
矢鳥ビル2階

創作和装小物 山崎



小売店さんと
一緒に

MAP ▶ N

創業43年の和装小物卸の会社で
す。通常の和装小物はもちろん、き
もの便利グッズや当社オリジナル
商品もあり、今回も社内開放致しま
す。製作現場や今年度新作商品
をご覧ください。また
普段高額な帯揚げが
ちよい難としてお求
めできるかも!?



- 東京都中央区東日本橋 3-5-17
- 営業時間：10:00～17:00

きもの悉ことごと



MAP ▶ T

着物のお悩みに確かな技術と豊富
な知識でお応えするのが「きもの悉
ことごと」です。日本橋浜町 明治座
斜め向かいにて、普段から悉皆(仕
立、お直し、お手入れ)を致しており
ます。また、男着物の
相談(TPO、生地選
び、着付け)もお待ち
しております。



- 東京都中央区日本橋浜町 2-18-4

KIMONO MODERN



MAP ▶ I

「ワンピースときどき、着物」
キモノが再び普段着になりますように
レース着物や大人がわい帯留め・
コモノ、ワンピースなど
のオリジナル商品
から、博多織やKIPPE
など、シンプル＆モ
ダンな海外発ブラン
ドです。



- 東京都中央区日本橋堀留町 2 丁目
2-9 ASビル1F
- 営業時間：
4/17(金) 18 (土) 12:00～19:00
4/19(日) 12:00～17:00

OLN



MAP ▶ I

井清織物4代目・井上義浩と妻でデ
ザイナーの井上忍が2014年に立ち
上げた「日々の暮らしを織物で彩
る」ためのブランド。
名古屋帯、バッグ、ス
トールなど、素材感を
活かし普遍性と新鮮
さをミックスした織
物を作っています。



- 東京都中央区日本橋堀留町 2 丁目
2-9 ASビル1F
- 営業時間：
4/17(金) 18 (土) 12:00～19:00
4/19(日) 12:00～17:00

OKANO アークヒルズ店



MAP ▶ E

博多織元 OKANOアークヒルズ店
がサテライト会場に出展します。
会場は喫茶・とりの巣(ブルーミン
グ中西すぐ近く)
Youtubeで人気の切り帯、新作!博
多夏帯、昨年は即完
売した献上涼(献上
柄の夏きもの)などご
紹介いたします!



- 東京都中央区日本橋堀留町1-1-13
藤田ビル 喫茶 とりの巣
- 営業時間：WEBをご参照ください。

SATELLITE

サテライト会場

街をあげて
たのしむ
東京

キモノショー。

メイン会場に加え、
街を彩る 22 もの
サテライト会場で出会う
発見と和の魅力。



染織こだま



MAP▶H

木綿や麻、ウールなどの「太物」を主に取り扱ってきた20年余のなかで、沢山の着物たちとの出会いがありました。その振り返りとこれからの展望を、皆さんと共有できればと思います。館林木綿、モスリン、こだまオリジナル木綿着物などを中心にご紹介します。



◆東京都中央区日本橋堀留町1-10-1
カクタビル 2F

ワタマサタマサ



MAP▶H

創業大正7年、丹後ちりめんの織元です。「きものと絹をもっと日常に」というコンセプトで「ワタマサタマサ」という新ブランドを作りました。洗える絹の御召、半衿など絹を身近に感じて頂ける商品を販売しています。



◆東京都中央区日本橋堀留町1-10-1
カクタビル 2F

Kimono Shop あいこ



MAP▶H

カジュアルキモノからおしゃれ小物まで取り揃えて出張。YouTubeでも反響の大きかった人気の「国産デニム」も実際に手に取ってください。超お買い得小物も多数品揃えして皆様のお越しをお待ちしております。お宝探しのような楽しい空間へ是非お立ち寄りくださいませ。



◆東京都中央区日本橋堀留町1-10-1
カクタビル 2F

ゑびす足袋 本舗



万福二年創業
ゑびす足袋

MAP▶H

1861年創業の足袋専門メーカー。足のアーチが整うことで、身体の悩みが改善すると人気
★人間工学に基づいたゑびす足袋の足袋・こたびのお見立てを行います。浮腫み・冷え性・開帳足・モートン病・外反母趾etcでお悩みの方はぜひ体験におこしくださいませ。



◆東京都中央区日本橋堀留町1-10-1
カクタビル 2F

IWASA



IWASA

MAP▶H

伝統を【進化】させたぞうり・バッグ。満足する「履き心地」がここにあります。『こんなぞうり・バッグあったらいいのにな』をカタチにしております。履き心地やバッグの持ち姿などネットでは分かりづらいですね。是非この機会に見て・お試しくださいませ。



◆東京都中央区日本橋堀留町1-10-1
カクタビル 2F

きもの凧



MAP▶U

☆レンタル着物体験☆本場結城紬、本場大島紬、牛首紬などの紬や江戸小紋や江戸友禅など正絹の品質と色合いにこだわった高級呉服のレンタル&着付けが体験できます。大正9年創業の一流着物だけを取り扱ってきた女将が粋な江戸の着こなしを提案します。



◆東京都中央区日本橋浜町2-22-5

京都西陣 服部織物



MAP▶S

天明の昔から、京都・西陣に帯を織りつづけて200有余年。名匠の心と技を今に受け継ぎ手づくりの帯の美をひろめています。幅広いデザインのフォーマルの帯から洒落袋帯まで。通常は限られたお取引様の店頭でしか見られない帯の数々を東京店にてご披露いたします。



◆東京都中央区日本橋久松町10-3
服部織物東京支店
◆営業時間：11:00 ~ 18:00

登録有形文化財 よし梅



MAP▶A

登録有形文化財に指定された建物と風情ある路地、記念写真はいかがでしょうか。
※店内での撮影は、17日はランチかディナーをご予約のお客様、18日は文部科学大臣賞を受賞なさった、岡村慎太郎さんの地唄三味線演奏会にご予約いただいたお客様のみ。



◆東京都中央区日本橋人形町1-5-2

仕立の店 藤工房



MAP▶C

三勝ビルに愉快で楽しい仲間が集合しました。1階と2階、地下1階の三フロアにて着物や帯の販売会を行います。三勝・柴孫・藤工房・藤井紋・西脇商店・鳥屋久兵衛の各社ブース、地下1階では江戸文化体験ワークショップなども開催いたします。



◆東京都中央区日本橋人形町 3-4-7
三勝ビル

藤井紋



MAP▶C

藤井紋は、「京鹿の子紋」の伝統技法を礎に、現代の感性を重ねたきものづくりを行っています。正絹の格調高い一枚から、自宅で洗えるカジュアルきものまで展開。装う楽しさと美しさを、日常から特別な日まで華やかに彩ります。



◆東京都中央区日本橋人形町 3-4-7
三勝ビル

花影きもの塾



MAP▶K

花影きもの塾・須田久美子塾長が提案する、プロ着付師ワンポイント講座。他装のコツやお悩みを、実演を交えてわかりやすくお伝えします。お出かけきものレンタル併設。きもの初心者の方もお気軽にお楽しみください。



◆東京都中央区日本橋富沢町 6-5
アソルティ人形町ビル 3F
◆営業時間：10:00 ~ 18:00

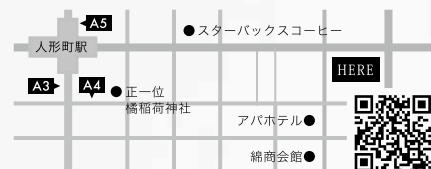
「織りと着物が奏でる、日常を彩る特別なひととき」

桐生発・手仕事の温もりが息づく「OLN」と、
KIMONO MODERNが贈るコラボ POP UP。
ワンピースのように着物があなたの日常に寄り添う、
そんなきっかけをお届けします。

OLN × KIMONO MODERN

2026.4.17fri — 4.19sun

OPEN 12:00 / CLOSE 19:00 (LAST DAY 17:00)



@人形町ヴィジョンズ

東京都中央区日本橋堀留町 2-2-9 AS ビル 1F
東京メトロ日比谷線・都営地下鉄浅草線《人形町駅》A4・A5 出口徒歩 5 分

来店特典

〈三連仮紐 30%OFF!〉

¥3,190

¥2,200

① LINE お友達登録

② 当日画面提示

※お一人 2 本まで



LINE 登録は
こちら!



Work Shop 1

普段着きものに合う角出し結び

名古屋帯を使った角出し結びの実演と、OLN スタイルのコーディネートをご紹介します。(予約不要、混み合う場合は入場制限有り)

4/17 13:00 - 13:40

詳しくはこちらから→



Work Shop 2

パッチワークの半幅帯作り

KIMONO MODERN の着物や帯のハギレを選んでオリジナルの半幅帯が作れます。会場限定で OLN の生地もお選びいただけます。(30 分 ¥22000~)

4/17・18・19

詳しくはこちらから→



OLN
井清織物

KIMONO
MODERN

シルクギャラリー日本橋

シルクギャラリーを主宰する成瀬優は、20数年に及ぶ日本各地での展示会ツアーを引退して、2026年3月5日から日本橋にアトリエ兼ギャラリースペースをオープン致しました。毎週、木金土日の13時から20時まで展示して、あとの時間をスタッフと共に制作に専念します。今回は三日間だけ東京キモノショーに参加いたします。



シルクギャラリー定番の色無地企画「100色100反」紋意匠の生地に加え、「夏単衣」という、盛夏も単衣の時期も、つまり最近ですと一年の半分以上着られるという、これからの時代の生地もお選び頂けるようにしました。



江戸刺繍の猪土雅也さんと組んで、世界で一点という刺繍作品を作ります。写真はシマエナガとハリネズミですが、お望みの柄を作り出します。

新作半幅帯

今までの「染め」だけのタイプに加え、アリスやパソコンチップやクリムトの織り柄のタイプも発表
1丈1尺(4m10cm)以上ありますので
変わり結びに最適。

イタリア帰りのデザイナー
宇野瑞代による、シルクの洋服の発表もお楽しみに。新作のネクタイ、超特大ストールもあります。

新作染め名古屋帯の数々

オープン記念に丸くけ帯締めをサービスいたします。

新作丸くけ帯締め発表!

限界までの細さと、4尺5寸前後の長さ。
グラデーションの二色暈しです。

工務に手機の機織り機が
ふたつやってきました。
これからどんな展開になるか
楽しみにしてください。



東京キモノショーサテライト会場としての「シルクギャラリー日本橋」
2026年4月17日金曜日、18日土曜日、19日日曜日 10:00~20:00
なお16日木曜日は通常営業13:00~20:00です。



キモノショーのメイン会場はチケットが必要ですが、シルクギャラリーはチケット無しで入場いただけます。

シルクギャラリー日本橋の「X」でリアルタイムのギャラリー情報を確認して頂けるとありがたいです。電話で混雑状況などのお問い合わせもなさって頂けたらと思います。



103-0012 東京都中央区日本橋堀留町1-2-9-4F
一階は窯で焼くオススメのビザレストラン「タンブレロ」とバー「ガタガト」

<https://lit.link/silk-gallery>

きものと絹をもっと日常にー 丹後・ワタマサの洗える絹の御召

絹のきもの、洗えないと思っていませんか？
アラエル加工をしたワタマサの「洗える絹の御召」はご家庭で洗えます！
アラエル(alaelle)加工とは、化学的な薬品を使用せず絹の良さを損なうことなく
ご家庭で水洗いできるように当社が独自で開発した加工です。
(単衣仕立て、手洗いのみになります)



ワタマサ クロコタイル
(黒×黒 ベージュ×グレー ベージュ×濃ベージュ)

左から 黒四色六華段 南天詰め
鯨小紋 花入毘沙門亀甲 綾袖瑞流



ワタマサタマサ

※ワタマサタマサはワタマサのセカンドブランドです。

東京キモノショー
限定！

オトクな
アウトレット品を
ご用意。お早めに！

東京キモノショー サテライト出展

攻めた柄も！正統派の柄も！エレガントな柄も
！約150点、さらに配色違いも含めた豊富な
ラインナップでお待ちしております！

会場 中央区日本橋堀留町1-10-1
カクタビル2F

※本ガイドブックのP3またはp54の地図をご参照ください。

丹後へ。工場見学しませんか

ワタマサは大正7年、丹後で創業した丹後ちりめ
んの機屋です。伝統の織りの技術を継承しつつ、
時代を反映した物作りをしています。ものづくりを
身近に感じていただくために工場見学も受け入
れています。

工場見学お問い合わせ | 0772-43-0032

要予約・有料

担当者：渡邊正輝

InstagramのDMから
ご予約も可能です。



株式会社ワタマサ
京都府与謝郡与謝野町字岩屋961-3



万延二年創業

えびす足袋

足元から健康革命！

快適な毎日をあなたに。



GOOD DESIGN
AWARD 2019

特許取得済

足のアーチサポーター

こたび®

【えびす足袋からのお願い】

今回は、サテライト会場(東京都中央区日本橋堀留町 1-10-1 カクタビル 2F)での開催となります。

当イベントは事前予約制です。また、お見立て代として1,100円を頂戴いたします。

※当日キャンセルの場合はご返金いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

ご予約は 2026年 4月 1日(水) 21:00~、下記 URLより受付開始いたします。

<https://airrsv.net/ebisutabi/calendar>

会期中は、できる限り多くのお客さまの採寸を行うため、

足の長さのみをお測りし、見本足袋をお履きいただく簡易測定とさせていただきます。

何卒ご理解・ご協力のほど、よろしくお願い申し上げます。



大阪府大阪市中央区玉造 2-4-13 上町ロングピア2階(ご来店は予約制となります)

URL <https://www.ebisutabi.co.jp> E-mail otoiawase@ebisutabi.co.jp TEL 06-6765-6333





必見！
「匠の技」を
映像で公開



YouTube

映像チャンネル
伝統工芸 青山スクエア



伝統工芸 青山スクエア
JAPAN TRADITIONAL CRAFTS AOYAMA SQUARE

とんやの街 オープンディ



問屋さんって、どんなところ？
どんな品をどう揃えているの？
——普段見ること、入ることができない
問屋を探検できちゃう日です。
1年に1度だけの、ワクワク訪問。
「一般の方も気軽に」or「小売屋さんと
一緒に」のご来店をご確認ください。

株式会社新粋染

MAP ▶ B

一般の方も
気軽に



1951年創業、日本橋人形町のゆかた屋。主な取扱商品は長板中形ゆかた、東京本染注染ゆかた、縮紅梅です。期間中に限り新作のゆかた反物などをご覧ください。

- ◆東京都中央区日本橋人形町 3-4-12
- ◆営業時間：10:00～17:00
- ※ 4/17(金) 18(土) のみの営業

源氏物語 堀井株式会社

MAP ▶ Q

一般の方も
気軽に



「源氏物語」ブランドでオリジナルゆかた・手拭い・和装小物を主に伝統技法「注染」で製作しており、ゆかたはTVCMや番組等で着用されます。祭用品を含む綿をメインの和装製品もあります。この機会にぜひご来店ください。

- ◆東京都中央区日本橋久松町 5-3
- ◆営業時間：4/17(金) 10:00～15:00
4/18(土) 19(日) 10:00～17:00

大松株式会社 東京店

MAP ▶ M

小売店さんと
一緒に



1939年京都にて呉服卸業として創業。日頃入ることのできない問屋ならではの様々な着物・小物やゆかたをご用意しております。

- ◆東京都中央区日本橋富沢町 12-17
- ◆営業時間：10:00～17:00

三勝ゆかた博物館

MAP ▶ C

一般の方も
気軽に



創業132年を迎えるゆかた屋三勝は1年を通して楽しんで頂ける単衣(ゆかた・シルクウール)の製造元です。戦火を逃れた型紙や反物をご覧頂ける、唯一のゆかた博物館「三勝ゆかた博物館」を併設しております。

- ◆東京都中央区日本橋人形町 3-4-7
- ◆営業時間：10:00～18:00

日本橋丸上

MAP ▶ P

小売店さんと
一緒に



創業76年、着物総合問屋丸上は、本館建替えのため今年移転いたします。普段は入ることのできない問屋の売場をご覧いただける“最後の機会”です。ぜひこの機会にご来店ください。

- ◆東京都中央区日本橋久松町 4-14
- ◆営業時間：10:00～17:00

柴孫グループ (株)柴孫・(株)柴孫商事

MAP ▶ O

小売店さんと
一緒に



創業105年、大正年間創業の総合呉服問屋・白生地メーカー問屋です。自社の白生地「美奈登織」で作り上げる手仕事の粋を集めた柴孫謹製「みなと」ブランドの世界をご紹介します。

- ◆東京都中央区日本橋人形町 3-4-7 三勝ビル2F
- ◆営業時間：4/17(金) 9:00～17:00
4/18(土) 19(日) 10:00～17:00

福和商事

MAP ▶ O

小売店さんと
一緒に



福和商事株式会社は昭和23年に現在地に会社設立されました。着物の振興に取り組み、小規模ながら豊富な商品とアイデアでお客と共に成長し続けたいと思っています。小物から着物・帯まで幅広い商品を取り揃えております。

- ◆東京都中央区東日本橋 3-6-18
- ◆営業時間：4/17(金) 9:00～17:30
4/18(土) 19(日) 10:00～17:00

新江戸染 丸久商店

MAP ▶ G

一般の方も
気軽に



明治32年創業の日本橋堀留町の浴衣・手拭いの染元。伝統技術の東京本染注染にこだわった品々をご覧ください。期間中のみ店内を開放し新作浴衣や手拭いなど手に取ってご購入いただけます。

- ◆東京都中央区日本橋堀留町 1-4-1 丸久ビル1階
- ◆営業時間：4/17(金) 12:00～17:00
4/18(土) 19(日) 10:00～17:00

梨園染 戸田屋商店

MAP ▶ J

一般の方も
気軽に



150余年にわたり「伝統の柄を斬新な色合いで、斬新なモチーフを伝統の技術で」をコンセプトに伝統工芸注染のゆかたと手ぬぐいを作り続けています。当日は500柄以上の手ぬぐいとゆかた反物セール品などをご用意してお待ちしております。

- ◆東京都中央区日本橋堀留町 2-1-11
- ◆営業時間：9:00～17:00

★Tokyo KIMONO SHOW★

📅 2026年4月17日(金)18日(土)19日(日)10~18時

📍 三勝ビル 中央区日本橋人形町3-4-7



日本橋キモノ パスポート

きもの姿で お得に美味しく!



日本橋きものパスポートとは

ABOUT nihonbashi KIMONO PASSPORT

「日本橋きものパスポート」は、日本橋エリアで「きもの」と「グルメ」を楽しんでいただくための企画。きものをお召しになり、本パスポートの公式WEBサイトを協力店で画面ご提示いただくと、割引や特典など、お得でうれしいサービスが受けられます。この機会に日本橋へ、ぜひきもの姿でお出かけください。夏の時期は「ゆかた」でもOKです。暑いニュースが多いからこそ、美しい和装姿で街を明るく彩っていただければ幸いです。

着物姿でこちらのWEBサイトを携帯で画面表示するだけで素敵な特典が受けられる!

日本橋エリアを代表する名店から最新のオシャレなカフェまで美味しいお得がたくさん♪

日本橋きものパスポート実行委員会



日本橋きものパスポート対象の参加協力店舗一覧と、サービスの内容につきましては、公式WEBサイト内お店の紹介ページでご確認ください。

第7回 和裁職人大賞表彰式

東京キモノショー発
和裁職人大賞

於: ブルーミング中西ビル
4/17 [金] 15:00~

きものを支える技術の一つ、
和裁に新たな価値観を!



審査員

- 東京マイスター 草川幸郎先生 (仕立て 幸村)
- 東京マイスター 上野 晃先生 (上野和裁 主宰)
- 東京マイスター 多田晴美先生 (和裁工房多田)

同時開催 和裁トーク

和裁士さんに、直接お仕立てを頼むときの注意、呉服屋さんを通すメリット

きものをより楽しむために大切な仕立て。直接和裁士さんに頼むことと呉服屋さんを通すこと、それぞれの良さ悪しをお話します。

和裁職人大賞 優秀作品展示

4/17 [金]~4/19 [日]
富沢町グリーンビル5F

結成十一周年記念東京公演

きものやん

ICHIMATU

市丸

いちまる

ハイカラ着物ポップユニット
“きものやん”11周年記念公演「市丸」

昭和の面影を色濃く残す浅草橋
「ルーサイトギャラリー」にて開催されます。

独自の感性を持つ3名の作家と茶藝演出家・直郁氏が彩る空間は、まさに“ネオモダン茶会”。

きものやんの音楽に包まれ、
極上のお茶とアートに酔いしれながら、
お気に入りの装いで大人の休日をご過ごませんか。

そのお着物は、この日のために...

隅田川沿いの名建築で愛でる「音・茶・美」の競演

【インフォメーション】

■4月26日(日) 12:00~20:00 / 浅草橋駅徒歩5分
■公演: 昼15:00 / 夜17:00 (昼夜公演含め限定60名)
チケット販売 ルーサイトギャラリー




さあさ踊ろよ
ジャジャリッ
ジャシシッ



4.8
日26



あなたのまちの 和裁職人さん

着物を仕立てたいけど誰に頼めばいいの? おうちにある古い反物を仕立てたい。
着物のこと色々聞きたい。そんな時に相談できる全国の和裁職人さんをご紹介します。
どうぞお気軽にご連絡ください。



こちらで紹介している和裁職人さんの
詳しい情報はこちらのQRコードから!

<p>北海道札幌市 札幌 和しごと・手しごと</p>  <p>「想いに寄り添う、 愛と優しさの仕立て」 和裁職人大賞 2023 特別賞 2024 ミツ星受賞</p> <p>https://s-washigoto.jimdofree.com</p>	<p>埼玉県所沢市 結乃屋 -yunoya-</p>  <p>「ご縁を結び想いを 繋ぐものづくり」 お気軽にご相談下さい 一級和裁技能士 和裁職人大賞★★</p> <p>yunoya031@gmail.com</p>	<p>東京都武蔵野市 しろがね和裁・着装研究所</p>  <p>「着物を着たい!」の 気持ちに応えたい! 相談しやすい和裁士を 目指して日々奮闘中 です。</p> <p>info@shiroganekimono.com</p>	<p>東京都大田区 のうとみ着物工房</p>  <p>着物の悩み解決を モットーに、サイズ調 整や譲り受けた着物の 再生など予算に合 わせて提案します。</p> <p>☎090-7212-6930</p>
<p>神奈川県川崎市 ものづくりマイスター MASUMY KIMONO</p>  <p>伝統とクリエイティブ を融合したご提案。 悉皆のわかる一級和 裁技能士。首都圏で 無料相談会実施中。</p> <p>masumykimono@outlook.jp</p>	<p>神奈川県愛甲郡 のんキモノ</p>  <p>「着物の可能性は 無限大」 お仕立てお直しはす ばご相談ください。 月1和裁教室開催中。</p> <p>☎090-7832-2739</p>	<p>長野県長野市 お仕立て工房 KIRAKU</p>  <p>お仕立てはもちろん お直しも承ります。 振袖を花嫁衣装にす るお直しも可。お気 軽にご相談ください</p> <p>oshitatekoubou.kiraku@gmail.com</p>	<p>静岡県静岡市 kimono 仕立屋 結人</p>  <p>「着物が好き」 好きがあるのは素敵 あなたの想い かたちにします 亀山亜紀子</p> <p>kimono.shitateya.yuito@gmail.com</p>
<p>静岡県磐田市 kimono お仕立て 輝咲</p>  <p>「着物が好き」 あなたの好きを 心をこめて お仕立てします 鈴木麻紀子</p> <p>kimono.oshitate.kisaki@gmail.com</p>	<p>静岡県菊川市 浅井工房</p>  <p>茶畑が広がる のんびりした地域で 日本文化に携われる ことに感謝し、日々 針を進めています。</p> <p>☎090-8959-4823</p>	<p>静岡県浜松市 仕立て あんみつ</p>  <p>あなたの好きをお仕 立てと和裁教室でお 手伝い。Amazon より 和裁の本を出版。</p> <p>☎090-9121-4626</p>	<p>静岡県三島市 きのえね</p>  <p>一級和裁技能士 反物からの仕立て はもちろん、お直し など何でもご相談下 さい。</p> <p>kinoene.kimono@gmail.com</p>
<p>愛知県半田市 糸のたくみ</p>  <p>一級和裁技能士 着物を通じて3世代に 想いをつなげたいです。 寸法直しなどお気軽に ご相談ください。</p> <p>itonotakumi@gmail.com</p>	<p>岡山県笠岡市 (同) 松浦企画 hickary</p>  <p>着物好きの方のお手 伝いが出来たら嬉し く思います。ご気軽 にご相談下さい。 和裁職人大賞★★</p> <p>☎09090609406</p>	<p>山口県下関市 ゆきわ</p>  <p>1級和裁技能士 仕立て～メンテナンス まで。どこへ持っ ていけばいいの? ゆきわへお気軽に!</p> <p>yukiwa04_20wasa@docomo.ne.jp</p>	<p>香川県東かがわ市 虎田和裁</p>  <p>「夢は叶うもの♡」 貴方の望み素敵な お着物を、心をこめ てお仕立て致します 和裁職人大賞★★★</p> <p>☎080-8638-1006</p>
<p>愛媛県西条市 和楽処・さだ</p>  <p>一級和裁技能士 和裁職人大賞★★★ 3回受賞初代殿堂入 お仕立て・和裁教室 ご相談承ります</p> <p>warakudocoro.sada@gmail.com</p>	<p>高知県香南市 ろくぽ和裁</p>  <p>一級和裁技能士 新反から洗張りまで 和裁職人大賞★★★ ご依頼は Facebook ろくぽ和裁</p> <p>misyamomota109@gmail.com</p>	<p>福岡県久留米市 彩いと iroito</p>  <p>一級和裁技能士 お仕立て、お直しな ど 着物のコトご相談 承ります。 和裁職人大賞★★★</p> <p>kimono.iroito@gmail.com</p>	<p>鹿児島県鹿児島市 糸 ito-</p>  <p>一級和裁技能士 大切な布を思いの形に していきます。 仕立て、直し、リメイク、 モノづくり教室</p> <p>itokimikita@gmail.com</p>

MARCHÉ 和マルシェ

Attention
会場変更の
お知らせ

**和マルシェは綿商会館から
下記3会場に変わりました。**

それぞれの会場に出展しているお店は
次ページの図面と、p39~の会場ごとに分けている
案内でご確認いただけます。

※番号はp34・p53のMAPのビル番号です

キモスタイル展
サンライズビルのすぐ側

2 WA-MARCHÉ
グリーンビル



去年までワークショップを
開催していたビル

3 WA-MARCHÉ
田源ビル



3階ではステージイベントが
行われています

4 WA-MARCHÉ
ブルージング中西



この日の物欲は負けるが勝ち
素敵な和小物、きものがいっぱい

グリーンビルではこちらのコンテンツも開催！

❖ 和のたのしみ場 ❖

和文化や和のお稽古ごとを身近に感じる
体験型コンテンツ。初めての方も気軽に
楽しめるミニステージもあります。



▲詳しくはこちら



グリーンビル 5階

1 たかはしきもの 工房

きものの補整マンツーマン講座

補整にお悩みのある
方にマンツーマンでお
教えます。



2 日本現代舞踊 ばさら舞

オーセンティックでモダンな
2つのワークショップ

①しなやかで芯のある
きものの魅せ方 ②和
扇子のテクニック



3 ゆるり箏音

箏で奏でる「さくら」の調べ

日本の名曲「さくら」を30
分でマスターした後、合
奏を楽しみましょう！



4 公益財団法人小笠原流 煎茶道 青峰会

はじめての煎茶道と聞き茶

煎茶道(玉露の点前)
の解説とお茶当てゲー
ムをお楽しみください。



5 和楽美-warabi-

ー目から鱗のー日本舞踊体験

日本舞踊の基本を押さ
えれば毎日の着物姿が
劇的に美しくなります。



6 チーム和裁職人

見て触れて学べる
ワークショップ

運針体験、着物の小物
づくり、構造がわかるレク
チャー、採寸体験など。



7 ふる舞い美人 アカデミー

花魁 VS 藤娘！
あなたならどっち？

憧れの歌舞伎衣裳で
踊りのひと振りを学ぶ
贅沢な所作体験。



8 お茶とひととき 抹茶体験

【とくく楽しいお茶の世界】

楽しみ方は無限大です。
もっと気軽に、お茶の世
界に触れてみましょう。



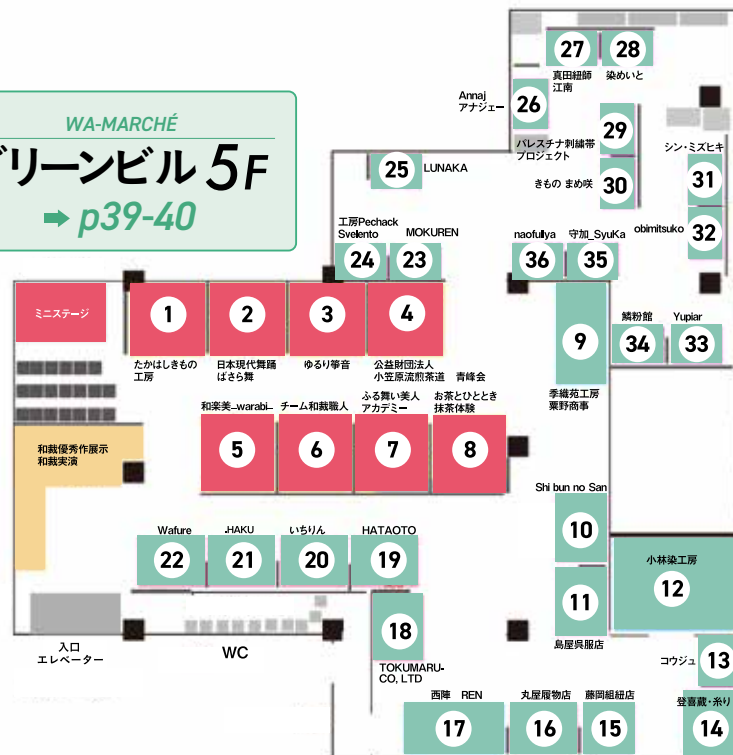
グリーンビル5階でミニステージ開催

11時、12時、13時、14時、15時、16時、17時ちようどから5階
特設ステージで和のたのしみ場参加者による様々なパフォーマンスや講
座があります。詳しくは東京キモノショー HP にてご確認ください。



▲詳しくはこちら

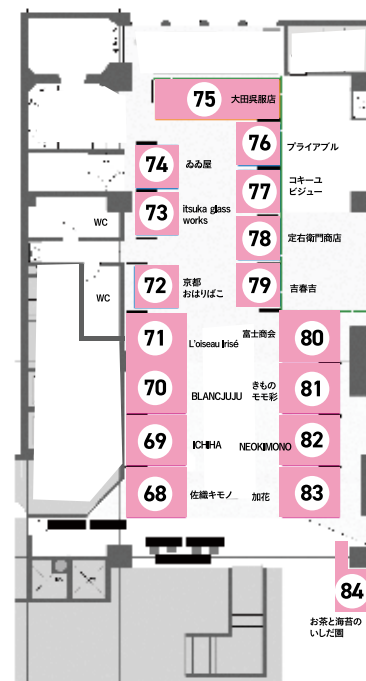
2 WA-MARCHÉ グリーンビル 5F → p39-40



2 WA-MARCHÉ グリーンビル 4F → p41-42



4 WA-MARCHÉ ブルーミング中西 2F → p48-50



3 WA-MARCHÉ 田源ビル 2F → p45-46

2

WA-MARCHÉ

グリーンビル 5F

和裁の実演も楽しめる
職人の技が息づく特別な場



19 HATAOTO



福岡の伝統工芸品「博多織」のメーカー大倉織物から誕生し、伝統技術を守るブランドです。

20 いちりん



袖が取り外せる「夏の快適カラー襦袢 さらり」、手軽に印象を変えられる「お花の刺繍半衿」など。

21 .HAKU



EVA草履アウトレット大放しします。豊富な色柄を揃え、お越しをお待ちしております。

22 Wafure



機能性の高いランジェリー、ワンピースや割烹着としても使用できる多機能ルームウェアなど。

23 MOKUREN
～着物リメイクがま口バッグ～

美しい「大人のがま口バッグ」。生地選び、デザインにこだわった逸品。大島紬他。

24 工房Pechack Svelento



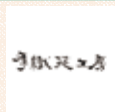
着物の柄を生かしたリメイク日傘と、さまざまな素材で仕立てる編み上げ足袋を中心に出版。

体験型和文化コンテンツ
「和のたのしみ場」はこちら。

詳細は ➡ p36

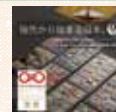


9 季織苑工房 栗野商事



常に新しい木綿着物を米沢から発信。産地米沢の技と心を形にして皆様へお届けします。

25 LUNAKA



四季、着物、時絵などの伝統美を現代の暮らしに融合し、指先から始まる新しい日本文化体験。

26 Annaj アナジャー



昭和のハレの日に使われた華やかな着物や帯をアップサイクルしたバッグをご提案。

27 真田紐師 江南



今回は新作、草木染手織り真田紐の帯締め、袋織真田紐にお香を詰めたストラップをご紹介します。

10 Shi bun no San



「日本人と着物の間に出来てしまった距離を縮める」ことをコンセプトにしたモノづくり。

11 島屋呉服店



着物は楽しい！を着物ファンに届けたい。楽しく着たいと思える和装品をご紹介します。

12 小林染工房



オリジナルの着物、帯、帯揚げ、半衿、丸ぐけの帯締め、暖簾など絹の染めを得意とします。

28 染めいと



特別な日のアクセサリだけでなく、普段使い出来るもっと身近なアクセサリを創ります。

29 パレスチナ
刺繍帯プロジェクト

帯の文様はパレスチナの伝統柄で、「ビーズと糸杉」「アイライナー容器」など、とてもユニーク。

30 きもの まめ咲



銀座線三越前駅から徒歩3分。セレクト商品の他、「Maison Mamesaku」オリジナル製品も。

13 コウジュ



ニットの角帯、半幅帯を中心に半衿、帯締め、手編みシュシュも大好評。

14 登喜蔵・糸り



「ずり出し」の紡ぎ糸で織った着尺とおしゃれ鼻緒。糸りの和装小物と真綿の布団。

15 藤岡組紐店



ファッション性の高さ、使いやすさ、全てを兼ね揃えた締めて楽しくなる帯締めを提案します。

31 シン・ミズヒキ



水引をトレンドに沿ったいまの自分に似合うアクセサリとして再構築します。

32 obimitsuko



帯に込められた想いを日常に。旅先でも普段の暮らしでも使える帯バッグを作っています。

33 Yupiar



あこや真珠やスワロフスキー社製クリスタルを用いた文紋チャームや衿チャーム、帯留めなど。

16 丸屋履物店



創業160年。お誂え〜お直しまで対応いたします。履物のお悩み、なんでもご相談下さい。

17 西陣 REN



より多くの方に伝統産業の西陣織に触れて頂くためのスタート場所が「西陣REN」です。

18 TOKUMARUCO, LTD



日本発、和装草履の底材が光る草履、雪駄の数々に浮世絵力士をプリントした雪駄など。

34 鱗粉館



イラストレーター鱗粉あすのオリジナルテクニカルによる着物小物を販売しています。

35 守加_SyuKa



羽織留、帯飾りなど、開運と守護を願い、ご神前にて精入れを施した「身につけるお守り」。

36 naofullya



加賀ゆびぬめ・手まり・絶刺し・日本刺繍の技法で、絹糸が美しい和装小物を製作しています。

2

WA-MARCHÉ

グリーンビル
4F

39 黒木織物



「楽しいを織る」を合言葉に常に自由な発想で、ものづくりに取り組んでいる博多織の織元です。

42 たかはしきもの工房



骨盤を立てる補整具、胸元をこちよく整える和装用、洋装用のブラ、男性用の補整具も。

45 あづまや きものひろば



当店オリジナル着物と帯、麻着物や麻の長襦袢、快適な普段着物生活を応援します。

48 お好み染め 赤坂福田屋



こだわりのきもの造り、お好み染め。在庫の少ない小さな店ですがじっくりお話を伺います。

40 小室庵



自社工房ならではの温もりある丁寧な「ものづくり」と染職人の「想い」を感じてください。

43 刺繍半襟ひめ吉



「こんな半襟欲しかった」をコンセプトにデザイン、生産、販売をすべて自社で行っています。

46 Amureine



定番商品の「クリスタム」など留めやすい留め金パーツを使用した「羽織紐」と「帯飾り」。

49 伊と幸



絹素材にこだわる白生地ブランド。自宅で洗える襦袢など現代の生活様式に合う品々も。

37 パールトーン



昨年とは違うフォトスポットを用意しています。楽しみにお越し下さい。

38 きものふりくxハイムラヤ



オリジナル羽織やレース襦袢、高島ちぢみの半襦袢やステコなどの人気のお品をご紹介します。

41 西陣田中伝



300柄の中からお客様のお好きな2柄を選んで頂いて、オリジナル半巾帯を作成致します。

44 京都wabitas



京都発。「侘び」と「粋」をテーマに、小紋・紬・長襦袢など、品質にこだわりぬきました。

47 浅草 辻屋本店



和装履物専門店。足元のお悩みを解決します！熟練職人がびったりの一足を目の前で眺え。

50 華りHannari



袋帯や名古屋帯、雑貨等日頃から西陣織を楽しんでいただけるものづくりにしています。

51 きもの遊結



簡単きれいにキマル「楽々おびあげ」、ヴィンテージの着物をアップサイクルしたバッグなど。

54 きものいづみ



小田原市にあるショップ。地元寄木のモチーフ柄や絞り染めなどオリジナル商品を展開。

57 EMON



卓越したクラフトマンシップと上質なデザインによる着物、帯、小物などのオリジナル商品。

60 anhsang+



繁栄のシンボルとされるバッファロー・ホーン・ア・ケサリ。一点モノの天然素材です。

63 喜多屋商店



『めくもり』がある注染の手ぬぐい。使い込むほど風合いを増してゆく変化もお楽しみください。

66 WATOME



帯締めめいしさを保ちながら、コンパクトに収納できる収納道具。特許取得済みのデザイン。

52 Hanyi-ya



浮世絵や古文書など、日本の紙の美を用い、一閃貼りの技法で一点一点制作する和小物。

55 くるりオンラインショップ
【CHIKUMO-千雲-】

自宅で洗える麻きもの、着付け技術不要なTシャツ襦袢、気軽に羽織れるカーディガンなど。

58 UZBEK CRAFT



ウズベキスタンの伝統工芸の「アドラス織」と「スズニ刺繍」を利用して和装商品を作成。

61 RAG STORE (ラグストア)



ウールのコート生地とレザーを組み合わせた和装用のボンチョを製作しております。

64 坂本呉服店



東京／八王子 since 1933 普段着物と着物まわりの小物を中心にセレクトした呉服店。

67 Rumi Rock



新作の注染ゆかたを中心に、透け感を楽しむ羽織、自由な結び方のギラヘコなどの春夏アイテム。

53 帯専門店 おびや



帯専門店として帯や帯回りの小物のことは何でもお任せください！

56 菱屋カレンブロッソ



EVA式草履「カフェぞうり」の発表から25年。皆さまの「きものは楽しい！」を応援します。

59 モトヤマ和裁



10名の和裁技能士が在籍。着物はもちろん、袴や帯、特選着物のお仕立てにも対応致します。

62 HARUNA Kimono Re
Clothes Tokyo

魅惑の和布から生まれる一点もの「WA-FUKU」の制作販売。キモノローブ、シャツ等。

65 友禪工房クロマル



手描き友禪師・黒田有郷が作る着物帯。恐竜・動物・古典…こんな着物あればいいなを叶えます。



和マルシェ

大松グリーン
ビル4階

全日アドバイザーおります！

サイズ相談

フィッティング

ぜひお越しください♪



古今さんの
商品取り扱います！

伊勢型小紋

人間国宝の型紙を使った
伊勢型小紋を直でご覧になれます♪

今年は
男性にも
来てほしい！

キモノショーでの発売を
目指し、絶賛奮闘中！
最新情報はメルマガにて配信！



和のたのしみ場

大松グリーンビル5階

たかはしスタイル

補整講座やります！

「時短できれい、なにより、
ここちいいを目指します」

たかはしスタイルとは、日常的に
きものを楽しんでいただくための着方です。



私ってどんな
補整が必要なの？

たかはしの商品
買ってみたくど
うまく使えない...

詳しくは
「和の楽しみ場」
ページを見てね♪



たかはし
きもの工房

たかはしきもの工房



初心者からプロまで /
花影きもの塾
～和を学び和を楽しむ きもの総合スクール～



きもの塾



コラボ講座

東京キモノショーキモノスタイル展

着付け技術指導を行う須田久美子の徹底指導

プロ着付け師が通う、
着付けの虎の穴

着付け技術に自信が持てない。何年も学院で学んでるのに実践の経験が少ない。仕事の幅を広げたい。
——着付け技術のスキルに悩んでいませんか。

着付け師プロ講座

婚礼着付け講座

駆け込み強化講座

自装・他装講座

塾長：須田久美子



👏コラボ講座開催

月刊アレコレ × 花影きもの塾

プロのための着付け強化講座

詳細は上のコラボ講座QRコードから

静かに、美しく、
記憶に残る草履。

日本人の美意識を
足元に…。

記憶の中で
静かに輝きます。



お問い合わせ先



IWASA

株式会社 岩佐

〒542-0073
大阪府大阪市中央区日本橋 2-14-4 2F
TEL 06-6633-4681

HP



Instagram





3

WA-MARCHÉ 田源ビル2F

落ち着いて選べる空間で
じっくりお買い物

クセがあるから恋をする♥
17の愛すべき個性たち

KIMONO BONBON17

色も、柄も、想いも。自分の「好き」を大切に。
それぞれのブランドが紡ぐ、トキメキあふれる和の世界。

17の個性と愛を集めた
ワンダーエリアです!



毎日
先着 100名様
田源ビル 2 階にご来場いただいた方に
かわいいキャンディをプレゼント♪

68 佐織キモノ



カジュアルで気軽に楽しく着てほしいという想いをモットーにオリジナル商品を提案。

69 ICHIBA



現代的なシルエットと伝統美を融合させて着る人の「らしさ」を大切に作る着物メーカー。

70 BLANCJUJU



セオα着物やシルク半幅帯、新作兵児帯、帯揚げなど紅型の世界を覗きにみてください。

77 コキユビジュ



自由な発想で和装を彩るコキユビジュ。日常からハレの日まで、装いに輝きを添えます。

78 霜旦舎 定右衛門商店



かわいい銘仙や美しい着物生地をそのまま器に閉じ込めた「銘仙トレー&着物トレー」。

79 吉春吉



組紐や刺繍、糸素材を中心に着物が着たくるアイテムを手作業で制作しています。

71 L'oiseau Irisé



着物の役を終えた美しい裂から仕立てた、唯一無二のモダン。纏えば心が躍る特別な装いを。

72 京都 おはりばこ



創業80年。和の装いが楽しくなる髪飾りと小物。限定がま口も登場。

73 itsuka glass works



おいしいそうな苺、大人なハートに雨降りの雲などコーディネートが楽しくなるガラス帯留。

80 富士商会



綺麗で可愛い刺繍半襟やカッコいいファーベルトなど夢のある商品を作る富士商会です。

81 きものモモ彩 -kimono Momoiro-



米沢織の販売をはじめ、お仕立て、お手入れ、リメイクのご相談まで幅広いサービスをご提供。

82 NEOKIMONO



まさに履く着物! 華やかで歩きやすいブーツスタイルを可能にする革新的アイテムです。

74 水引細工と着付 ゐみ屋



帯留×髪飾り、羽織紐×ブレスレットなど洋服でも使える一つ二役のアイテムも制作。

75 大田呉服店 with O's Boutique



静岡県沼津市にある日本一面白い呉服店です。人も商品も面白いので覗いてくださいね♪

76 pliableプライアブル



「しなやか」で「軽い」上質なエキゾチックレザーを、豊富なカラーで展開しています。

83 加花-KAHANA



個性豊かなオリジナルデザインと洗える機能性の特徴。普段着にも特別な日にも活躍します。

84 お茶と海苔のいしだ園



日本髪由美子の着物でほっとするお休み処。心安らぐ時間と日本茶のある日常をご提案。



田源の会場 (全122畳) **1日1万円** で紹介制にてお貸しします!



利用料(1日)
使用範囲問わず一律

1社のみ 10,000円
2社~5社 15,000円
6社以上 20,000円
(税別)

利用可能時間
平日 10:00 ~ 19:00
土日祝 10:00 ~ 18:00

↓詳しくはこちら



日本橋堀留町「イチマス田源」では、当社の広い2F座売リスペースを【紹介制】にて、どこよりもリーズナブルな価格でお貸ししています。和装関連の催事用途はもちろん、ワークショップや、セミナー、お稽古などなど、日本橋エリアで安くて広い会場をお探しなら、ぜひどうぞ!

TAGEN
創業210年

4

WA-MARCHÉ

ブルーミング
中西2F

老舗ビルで
味わう
特別感のある
ひととき空間



88 博多織工業組合/
福岡市伝統的工芸品振興委員会



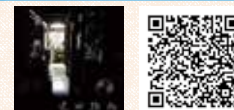
第123回博多織求評会、博多織ギフトコンテスト2025の受賞作品を展示。その他博多織小物も。

91 一條朋子ガラス工房



手のひらに収まる小さなガラスの帯留、簪、帯飾りなど。懐かしさと輝きを詰めこみました。

94 柴田織物



先染、後染着尺、洗える襦袢など。お客様の想いを織物にしてお提案いたします。

97 ふくらぎリュース



宝石を贅沢に用いた羽織紐と、洋服を着物へと仕立て直したリメイク着物を提案します。



85 YURUKU



シンプルでいて「遊び」を含んだデザインの革靴は持つ人びとの個性をより際立たせる。

86 花想容



「小さなしあわせ、静かにゆったり」。ガラスの帯留めや手染めの帯揚げなどを販売します。

87 一脇



履きやすさを追求した草履や下駄、締めやすい帯締め、着る人の立場に立った定番をご提供。

89 こぎん刺し 朝小布
annKogin



オリジナル専用生地と自ら染めた糸をメインに使用。一点もののアイテム・アクセサリです。

90 KIMONO SMILE



一点ものの「きりばめ半巾帯」、オーダーきもの、帯留・見せる三重仮紐などを扱っています。

92 組紐アクセサリーmitorit



色彩豊かな津久井紐で作る、どこか懐かしいけど新しい新発想の和小物たち。

93 庵聚~anjyu~



京都の伝統工芸の技を駆使した大人のラグジュアリーなファッションとしての着物を提案。

95 普段着きものもたはん



北陸産地の生地や作り手の思いを大切に、仕事や買い物、旅にも着ていける一着をご提案。

96 おべべほほほ



久留米絨、木綿、麻、綿麻の着物から浴衣、袖まで、「普段の着物」を中心にご紹介します。

98 ち江す



ろうけつ染めの技法で描き染めました。帯・半衿・鞆・小物などに仕立てて展示しています。

99 青山系り華



オリジナル夏衣の素材は綿紬、綿麻、絹紅梅。伊勢型紙に型置きして丁寧に染めています。

100 株式会社小宮商店



「つくりのよさ」と「心地よさ」職人の想いを込めた手づくりの傘を作っています。

103 和裁工房まゆ



お仕立て・悉皆から着物文化をサポートし、着物・和文を奈良の地から広げていきます。

106 MAMIKO FURUTANI x ARAM DIKICIYAN



日本の伝統技術に裏打ちされた品格とコンテンポラリーな感性を併せ持つ世界観の着物。

109 音遊



物語と職人性が宿る帯ベルト、BLACKキモノなど自分らしさを楽しむカジュアル着物を展開。

112 きよいTOKYO



外国布を着物に合わせるのが好きで、着物にも洋服にも合うバッグを作っています。

115 MEDAA,



着物から作った一点物の四角い形の日傘。日傘とお揃いのバッグや小物もご用意しています。

101 ふじや染工房



江戸時代より続く着物の伝統的な染色技法として受け継がれてきた「[染]」専門の工房です。

104 yaya no teshigoto



日本刺繍を身近なものに。日常が少し華やかに時に背中を押してくれるアクセサリを製作。

107 寺崎刃物



裁縫しごとの手際の良さを「大きく改善」してくれるかもしれない「小さな鉄」です。

110 金沢町屋空間 凜凜



金沢では遊廓を修繕して営業中。オリジナルの帯、小物、簡単な帯揚げ「凜凜の紐」を販売。

113 beading5



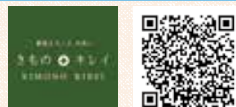
ビーズの色と軽さを活かしたオリジナルデザインの和装小物を製作、販売しています。

116 染織工房きはだや



絹唐紙の美しい縞と更紗のコーディネートをご提案。インドのアーリ刺繍の帯の新作も登場。

102 きものキレイ



丸洗い＆お仕立て専門店 お手入れ、お仕立て全てお任せください。

105 wa lavie & le lien



テーマは「自分らしく、スタイリッシュに、簡単に」。メンズ商品も多数取り扱っております。

108 KIMONO Terrasse



半巾帯・角帯・つくり帯・和装小物を販売。写真映える「ときめき」を連れて帰れます。

111 CRAFT kikuno



銀細工・帯留・根付などsilverの板や線を糸鋸で切り、曲げ、ロウ付けて制作しています。

114 つばめポピン



天然石や絹糸など、さまざまな素材を活かした和装アクセサリ。

117 Berry工房



Berry工房はミシン刺繍半襟とフリル帯を制作販売中。

118 button+



欧州や日本のヴィンテージボタンを帯留めに蘇らせました。イヤリング&ピアスやリングも。

121 HARIOランプワークファクトリー株式会社



耐熱ガラスメーカー「HARIO」のガラスアクセサリ。帯留め、HARIOの家庭用品なども。

124 春風 - Harukaze -



自ら友禅染を施した帯や着物小物、友禅を身近に感じていただけるようなアクセサリなど。

119 日本刺繍 七彩庵 おかのな



着物に刺繍する伝統技法日本刺繍で作るアクセサリ、小物、ほんものかわいい和物小物など。

122 Asante Sana ~あさんて・さあな~



草木染めシルクや伝統的な縮緬などを使った普段使っているアクセサリやインテリア。

125 夢乙女工房



純銀でジュエリーを制作しています。簪、帯留、帯飾り、指輪などを出展します。

120 ひみつのきもの



地域の古着をアップサイクルした、地球と人に優しい、世界に一着だけの特別な着物です。

123 キモノワールドライフ



タンスに眠る大切な着物を活かし、ベビー・キッズ用の手軽な羽織へと生まれ変わらせました。

126 きものクリエイター はとり



きもの文化をわかりやすくお話しする「きものを学ぶ」講習会を全国各地で開催しております。

ハンカチーフ専門店
クラシクス・ザ・スモールラグジュアリ 日本橋人形町店
中央区日本橋人形町 3-4-5 TEL : 03-5623-9171

着物で
ご来店の
お客様
10%OFF

CLASSICS THE SMALL LUXURY

台湾東京和服展

2025年 12月19日(五)～12月21日(日)
台北華山1914 文化創意產業園區 中4B

東京キモノショー in 台湾 2025レポ

2025.12/19～21 於：華山

東京キモノショーは、初の海外開催を台湾・台北で行いました。会場は、日本統治時代に使用されていた酒の蒸留施設を、当時の雰囲気を残したままりノーションした、台北でも人気の文化施設です。歴史ある空間の中で、日本のきもの文化を紹介する特別な3日間となりました。



「東京キモノショー 台湾」は、多くの皆さまのご支援とご協力を賜り、3日間で延べ5,100名もの来場者を迎え、無事に終了することができました。日本のきもの文化を台湾の皆さまに直接お届けできたことを、主催者一同大変うれしく思っております。ここに、関係者の皆さまへ心より御礼申し上げます。



マルシェ的なエリアは大人気



会場の一角にはミュージアムショップのようなエリアを設けましたが、想定を上回る売上となり、台湾の方々が日本の工芸品に高い関心を寄せていることがうかがえました。ワークショップや着付け体験も好評で、多くの来場者が着物姿で会場を楽しんでいた点が印象的でした。



会期中、特に印象的だったのは台湾の方々のきもの着用率の高さでした。また、20代・30代の若い世代の来場者が多かったことも特徴の一つです。アニメやゲームをきっかけに、日本文化に親しみを持ってきた方が多く、今後もきものファンが増えそうです。



実践大学服装設計系、輔仁大学織品服装学系の2校にご協力をいただき、日本の着物生地を用いて、着物を現代ファッションとして再構築していただきました。また、ファッションデザイナー JUST IN XX 周裕穎氏の「夢の胡蝶蘭」をはじめ、計3点の作品を展示・発表しました。これらの作品は、2026年4月に東京で開催される東京キモノショーでも展示予定です。



「TAFAD Gala」でのランウェイの様子
2026年4月17日 於：圓山大飯店



日本からの
お客様も来場





メイン会場	
1	サンライズビル ●中央区日本橋富沢町 11-12
2	富沢町グリーンビル ●中央区日本橋富沢町 9-8
3	田源ビル ●中央区堀留町 2-3-8
4	ブルーミング中西ビル ●中央区日本橋人形町 3-2-8
5	丸上別館 ●中央区日本橋久松町 5-4
サテライト会場	
A	よし梅芳町亭 中央区日本橋人形町 1丁目5-2
B	株式会社新粋染 中央区日本橋人形町 3丁目4-12
C	三勝ビル 中央区日本橋人形町 3丁目4-7
D	クラシクス・サ・スモールラグジュアリ 中央区日本橋人形町 3丁目4-5
E	喫茶とりの巣 中央区日本橋堀留町 1丁目1-13 藤田ビル
F	シルクギャラリー 日本橋 中央区日本橋堀留町 1丁目2-9 4F
G	新江戸染 丸久商店 中央区日本橋堀留町 1丁目4-1 丸久ビル
H	人形町シェア 中央区日本橋堀留町 1丁目10-1 カクタビル2F
I	OLN/ KIMONO MODERN 中央区日本橋堀留町 2丁目2-9 ASビル1F
J	梨園染 戸田屋商店 中央区日本橋堀留町 2丁目1-11
K	花影きもの塾 中央区日本橋富沢町 6-5 アソルティ人形町ビル3F
L	雪花きもの学院 日本橋教室 中央区日本橋富沢町 9-9 矢島ビル 2階
M	大松株式会社 中央区日本橋富沢町 12-17
N	創作和装小物山崎 中央区東日本橋 3丁目5-17
O	福和商事株式会社 中央区東日本橋 3丁目6-18NFビル
P	日本橋丸上 中央区日本橋 久松町 4-14
Q	源氏物語 堀井株式会社 中央区日本橋久松町 5-3 Horiiビル
R	山脇ビル 中央区日本橋久松町 12-2
S	服部織物東京支店 中央区日本橋久松町 10-3
T	きものことごと悉 中央区日本橋浜町 2丁目18-4 伊藤ビル2F
U	きもの凧 中央区日本橋浜町 2-22-5

各会場での注意事項	
●	ベビーカーなど、大きな手荷物の預かりに関しては受付スタッフにご相談ください。
●	入場が混み合ったときは、入場制限をさせていただく場合があります。その際、前売り券をお持ちの方は、優先的にご案内させていただきます。
●	各種展示物には触れないでください(触れてよいものは表示があります)。
●	撮影可能なエリアにおいてイベントの様子を撮影した写真や映像、音声のインターネット上への公開は、被写体の方などに承諾を得た上で行ってください。また商業利用はお控えください。
●	イベントステージは各回完全入れ替え制です。会場では係の指示に従ってください。
●	期間中、事務局、取材メディアによる写真や動画撮影があります。撮影したものは事務局の宣伝広告や各メディアの記事として、印刷物や Web等で掲載、配信される場合がありますのであらかじめご了承ください。
●	地震または災害が発生した場合には入場者の安全確認を優先し、催事を一時中断させていただくことがあります。避難が必要な場合は、アナウンスや係の指示に従って落ち着いて行動してください。
実行委員一覧	
■	実行委員長：中野光太郎(花想容)
■	副実行委員長：高橋和江(たかはしきもの工房)
■	キモノスタイル展：細野美也子(月刊アレコレ)／木越まり(きものデザイナー)／須田久美子(花影きもの塾)／上条依子(着付け師)
■	監修：細野美也子／着付け技術指導：須田久美子
■	ワークショップ・広報：岡本英子(香紡縁)
■	和マルシェ：花岡隆三(青山系り華)
■	本部窓口：大原加容子(大原和服専門学園)
■	コピーライティング・編集：細野美也子(月刊アレコレ)
■	編集：齋藤香
■	事務局：川村丹美(株式会社エービーフォース)
■	プロジェクトマネージャー：上条依子(着付け師)
■	WEB：つくも(メンズ着物発信者)
■	幹事：上達功(丸上)／藤井浩一(藤井校)
■	田中源一郎(田源)／高橋洋行(熊澤屋呉服店)
■	主催：東京キモノショー実行委員会／一般社団法人きもの未来協議会